



MODULE 15

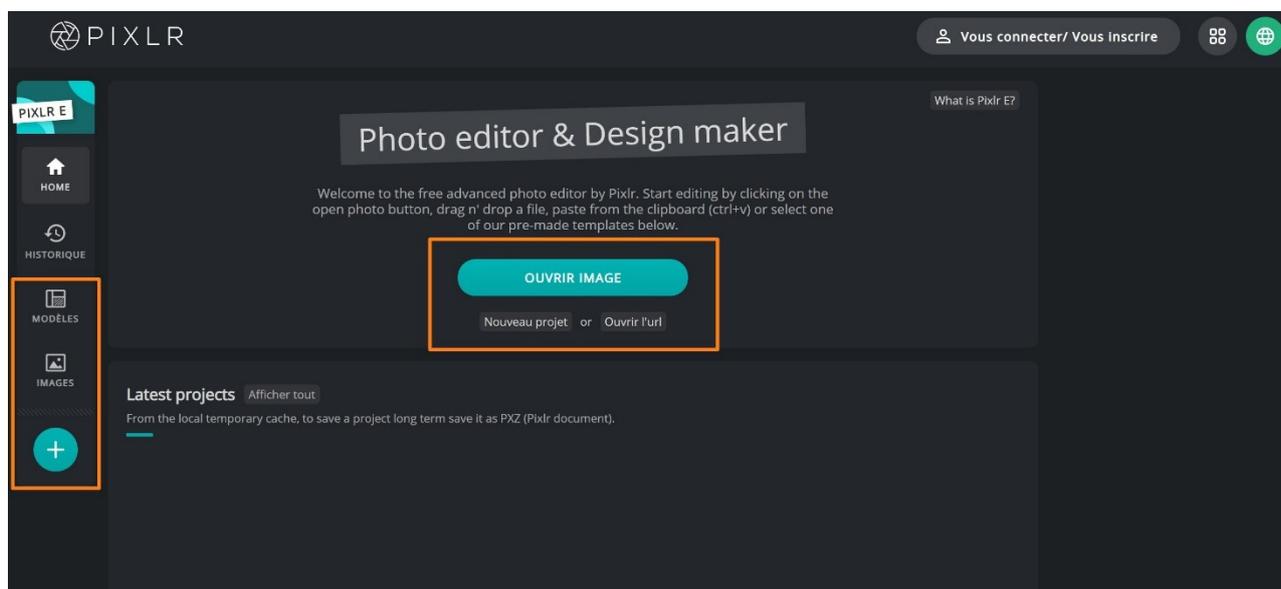
RETOUCHER SES PHOTOS EN LIGNE. PIXLR E

La retouche en ligne

Bien sûr il existe des programmes de retouche photo pour les professionnels. Mais il est tout à fait possible de retoucher ses photos à l'aide d'applications en ligne. Celles-ci ne nécessitent pas d'installation sur votre ordinateur et il n'est pas nécessaire d'avoir de grandes connaissances dans le domaine pour obtenir de bons résultats.

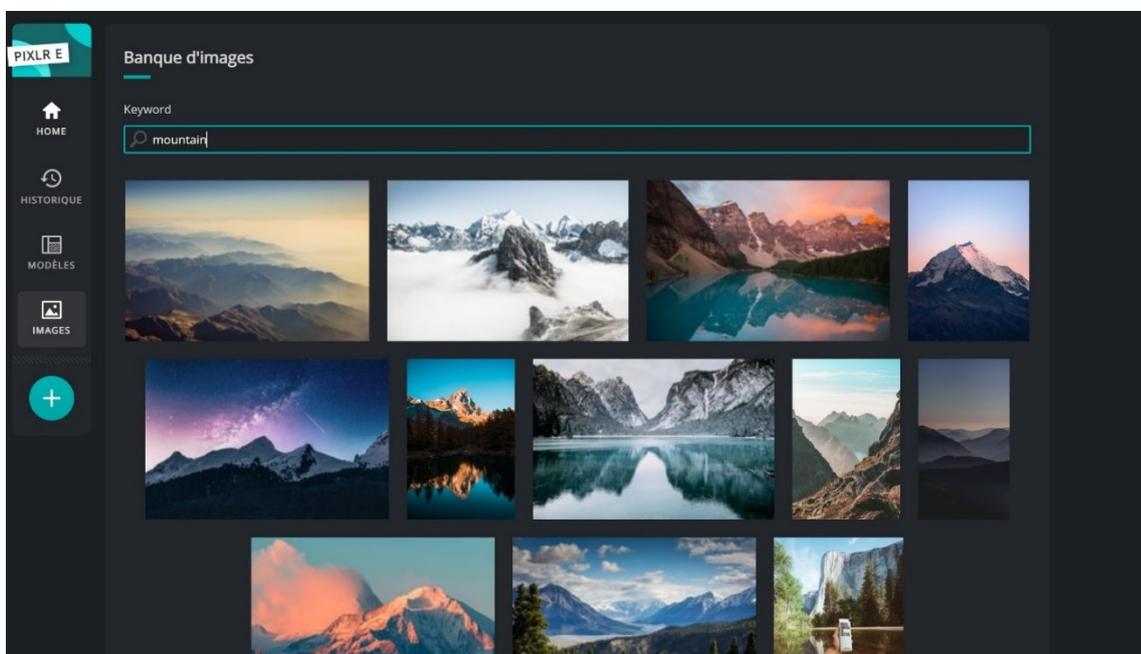
Dans ce cours vous allez découvrir Pixlr E : <https://pixlr.com/fr/e/>

L'interface

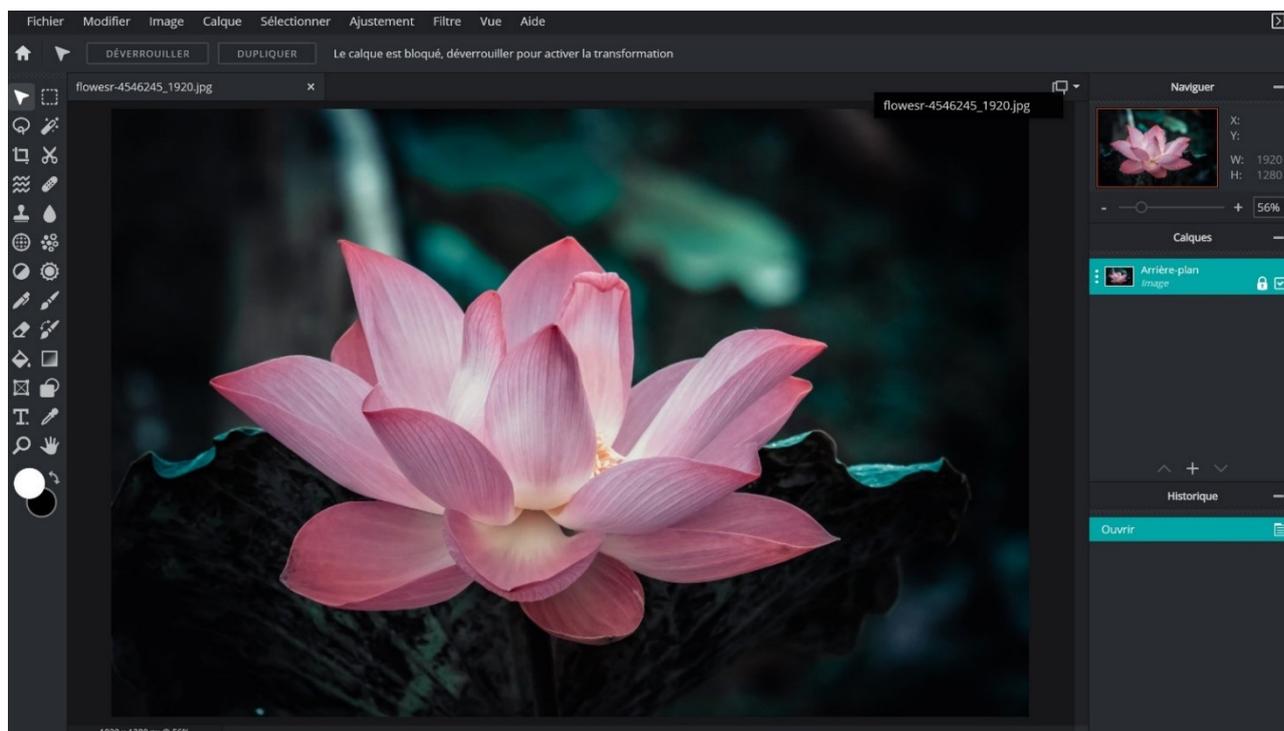


Pour ouvrir une image de votre ordinateur, cliquez sur le bouton **Ouvrir image** ou sur le bouton **+**. Un explorateur de fichiers apparaît.

Pour ouvrir une image proposée par Pixlr, cliquez sur Images, dans la colonne de gauche. Utilisez le champ de recherche pour trouver l'image souhaitée.

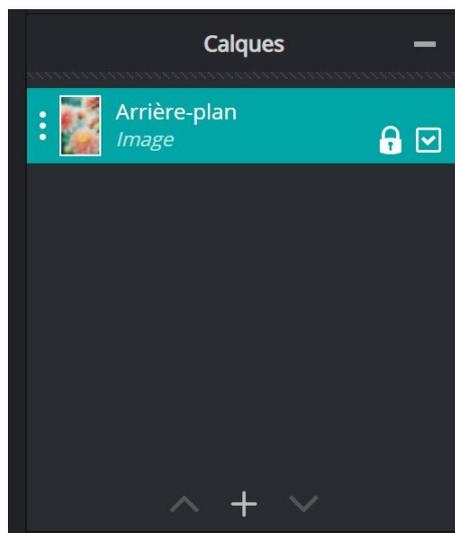


Module 15. Retoucher ses photos en ligne. Pixlr E

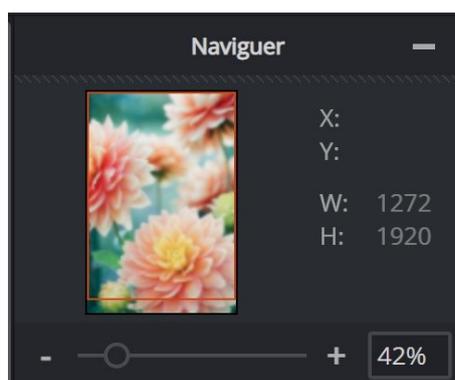


Dans la partie de gauche, vous trouvez la boîte à outils.

Dans la partie de droite, vous trouvez la fenêtre des calques :

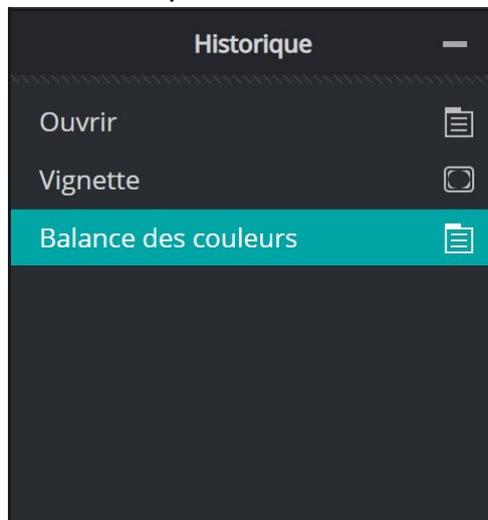


La fenêtre de navigation :



Zoomez dans votre image en utilisant le curseur (vers le – ou vers le +). Déplacez-vous en bougeant le rectangle rouge.

Et l'historique :



Chaque action effectuée sur l'image est sauvegardée dans cette liste. Pour annuler une étape, cliquez sur la précédente. Vous revenez ainsi sur vos pas. Cliquez à nouveau sur les actions de l'historique pour les rétablir.

Les outils :

Les différents outils se trouvent dans la colonne de gauche : ceux qui ne sont pas présentés sont ceux réservés à la formule payante Premium.



Réorganiser : changer la taille de l'image et de la zone de travail, déplacer, transformer et changer les paramètres des calques.



Sélection marquée : créer des sélections (cercle ou carré). Pour rappel, vous effectuez une sélection pour isoler une zone précise de votre image. Vous pourrez ensuite lui appliquer une ou plusieurs modifications.



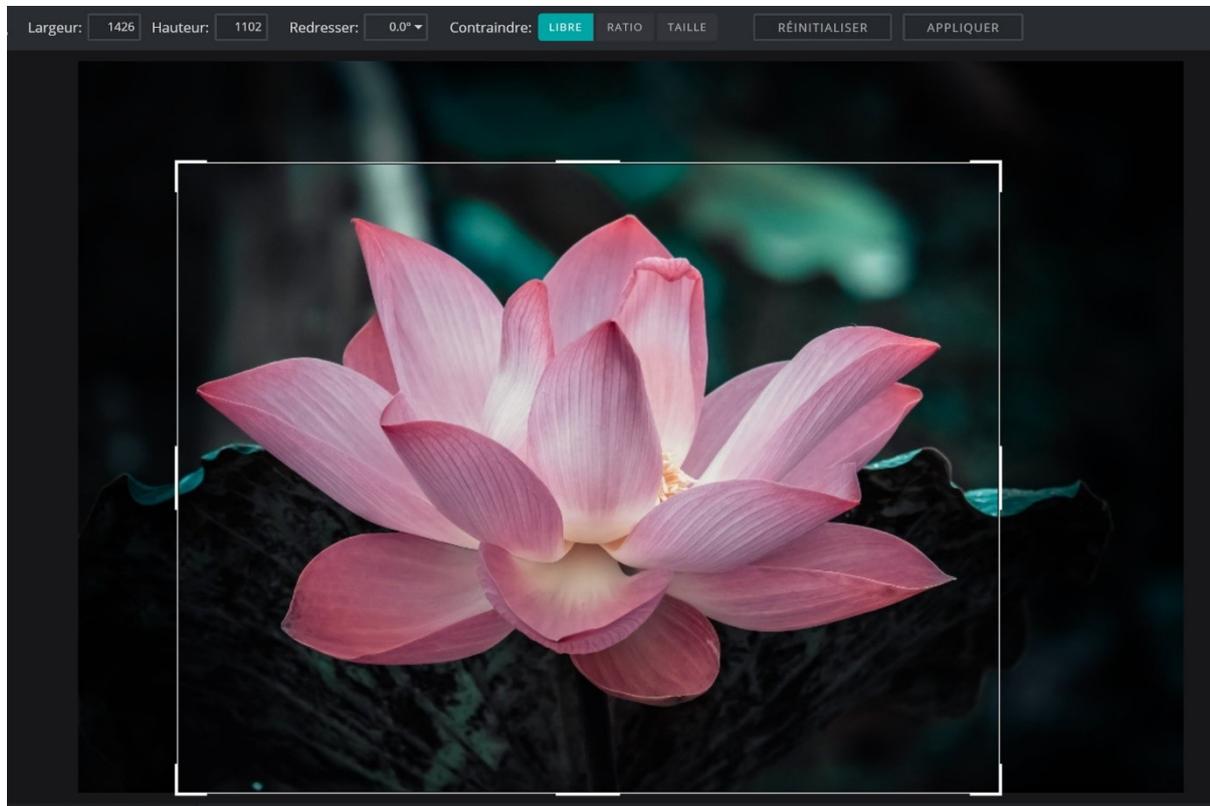
Sélection au lasso : utiliser le polygone libre ou le lasso magnétique pour créer une sélection.



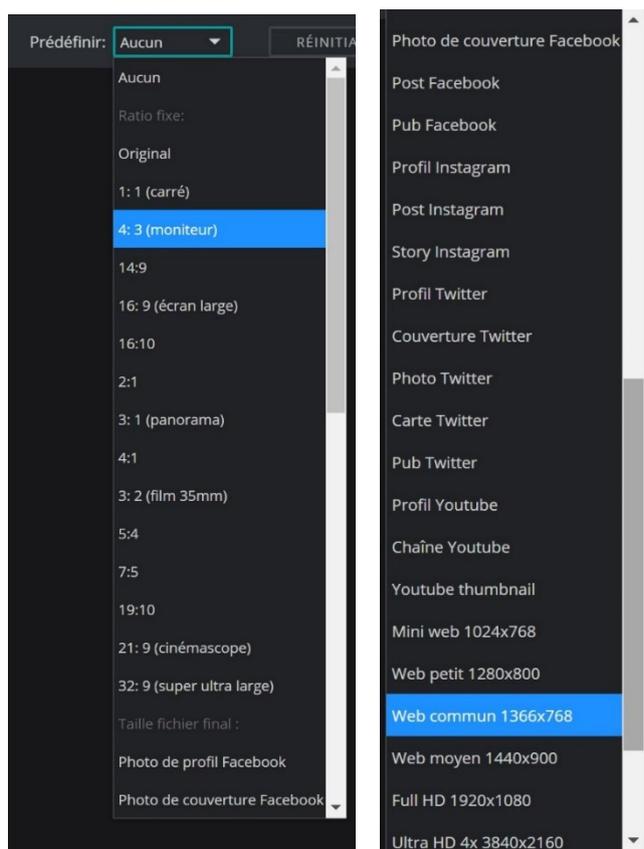
Sélection baguette : utiliser la baguette magique pour sélectionner les endroits ayant la même couleur.



Recadrage : rogner, couper et désincliner la zone de travail avec ou sans proportions fixes. Pour recadrer votre image, utilisez les poignées. Appuyez sur la touche **Enter** lorsque vous avez terminé. Si vous souhaitez conserver les proportions, cliquez sur **Ratio**.

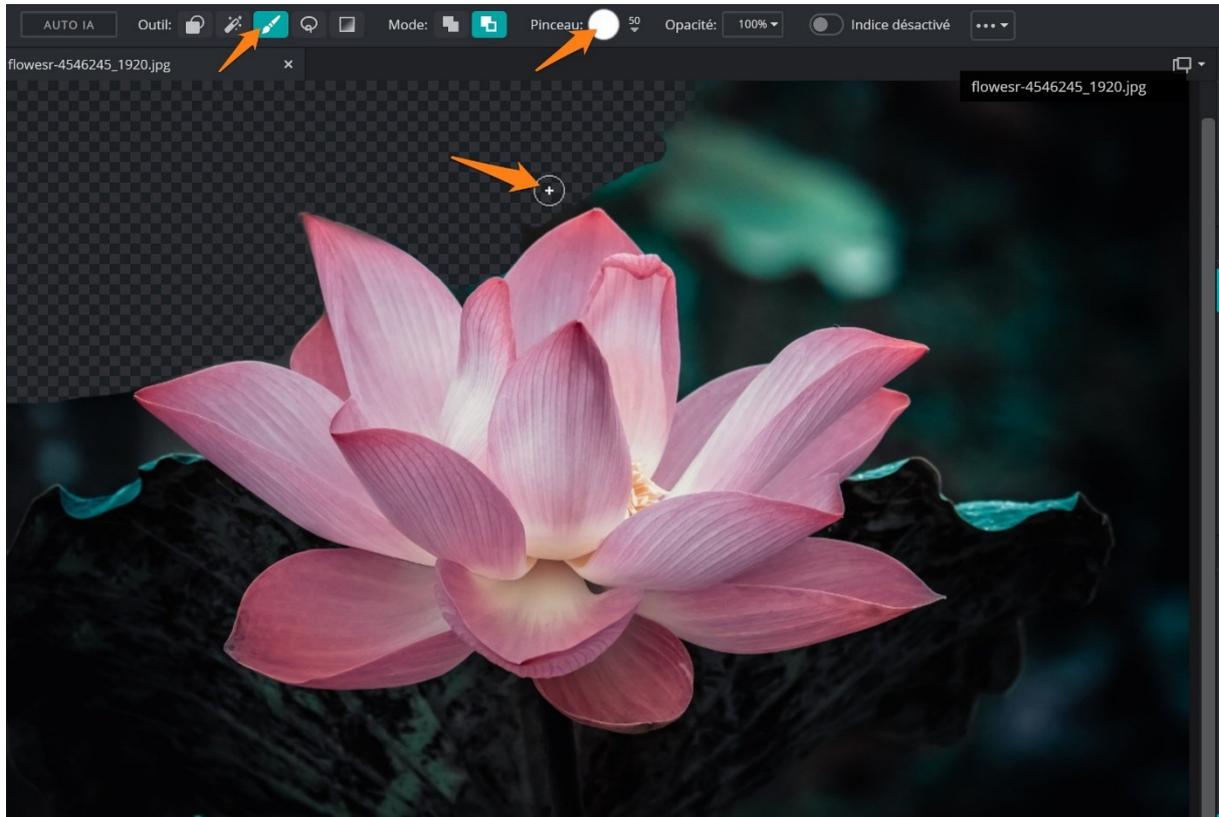


Pour utiliser un format prédéfini, cliquez sur Ratio ou taille. Ensuite, ouvrez le menu Prédéfinir et faites votre choix parmi les propositions.

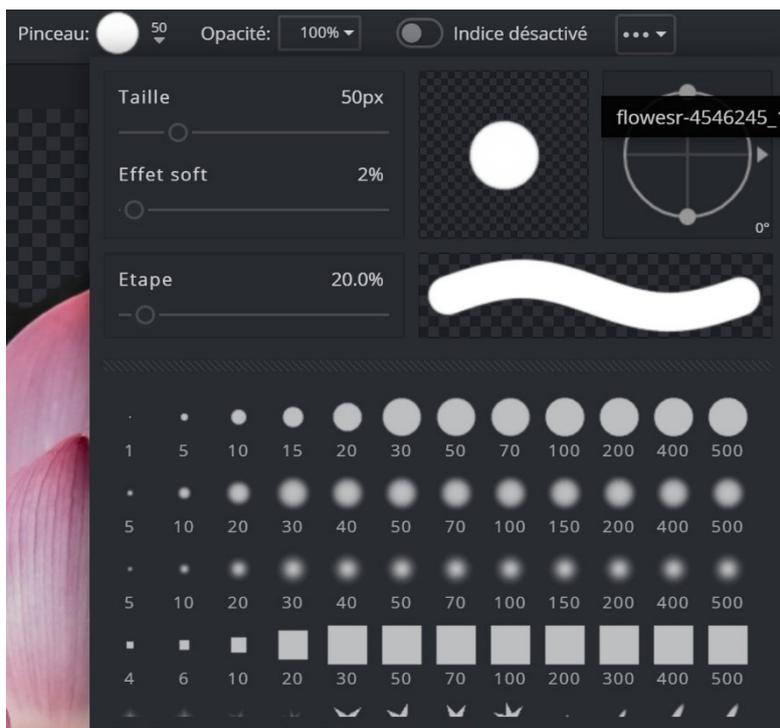




Détournage/masque : masquer des zones et/ou supprimer l'arrière-plan, découper ou rogner/recadrer les calques individuels.



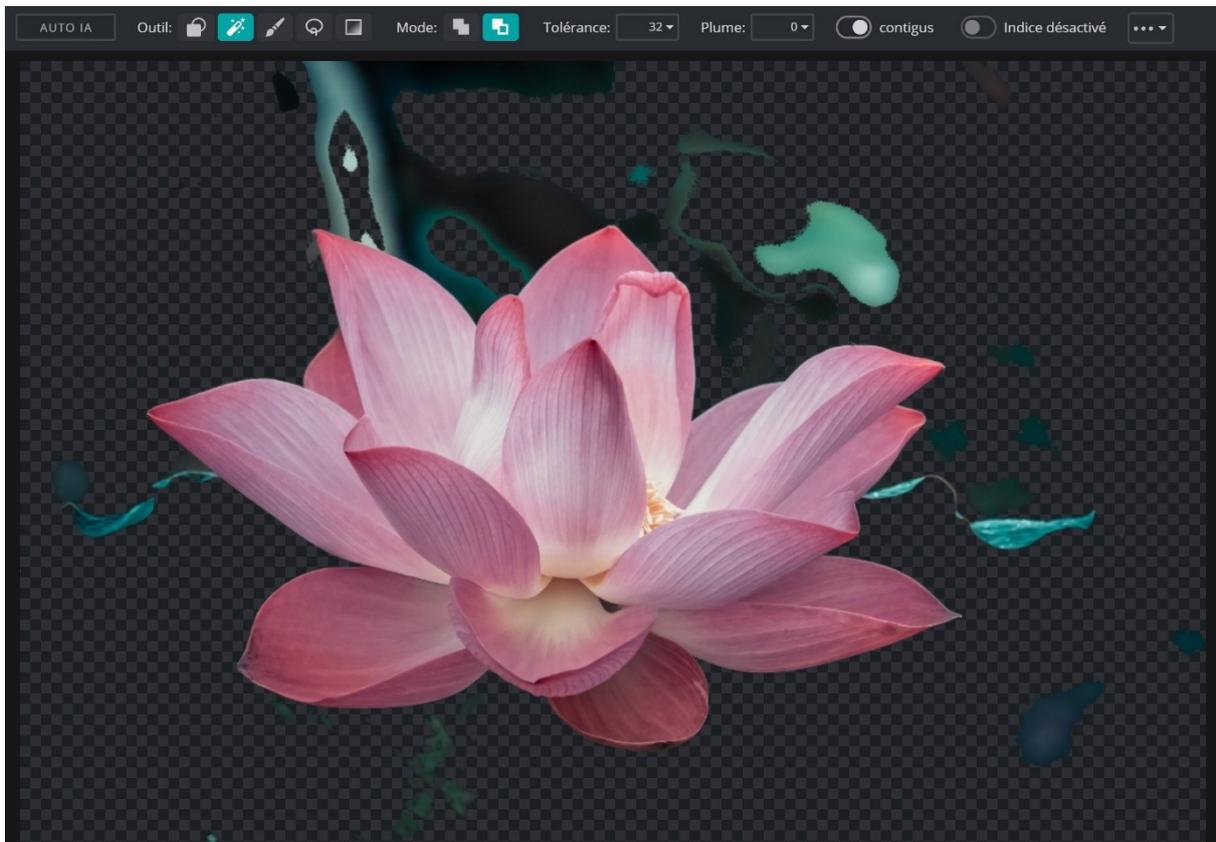
Pour supprimer l'arrière-plan avec un pinceau, sélectionnez l'outil, la taille du pinceau et peignez pour supprimer des parties de l'image.



Module 15. Retoucher ses photos en ligne. Pixlr E

Notez que vous pouvez régler l'opacité de votre pinceau.

Si vous sélectionnez l'outil baguette magique, vous effacerez des zones entières de couleur : supprimer l'arrière-plan sera plus rapide !



7



Fluidité : développer, faire rétrécir l'image. Utiliser l'outil fluidité pour faire des ajustements subtils aux portraits et autres images.



Corriger/ Réparer : nettoyage et suppression d'éléments indésirables sur les photos.



Par exemple, dans cette photo, un citron a été supprimé :



Sélectionnez l'outil, définissez la taille et cliquez sur l'élément à supprimer.



Clôner : dupliquer et copier à partir d'autres zones sur une image.

Module 15. Retoucher ses photos en ligne. Pixlr E



Choisissez la zone cible et clônez.

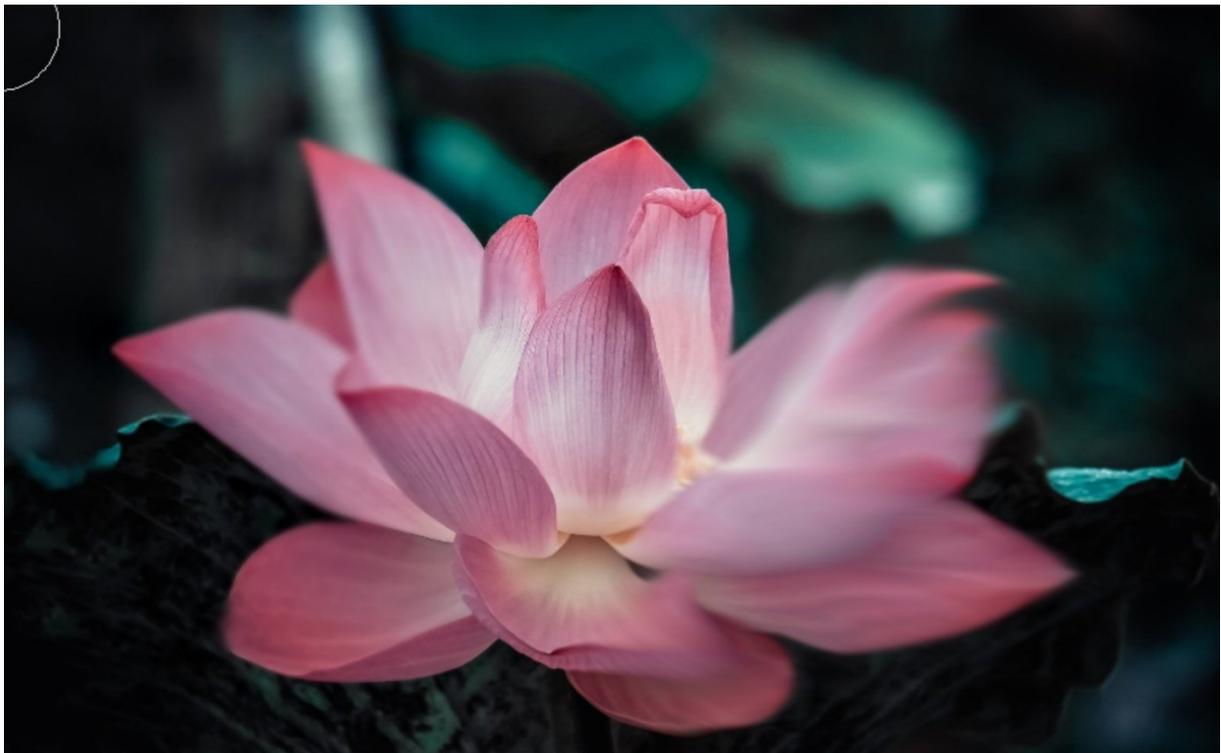


Flouter/ Accentuer/ Etaler : dessiner sur certaines zones de l'image pour accentuer, flouter ou étaler certains détails.

Gauche : flou

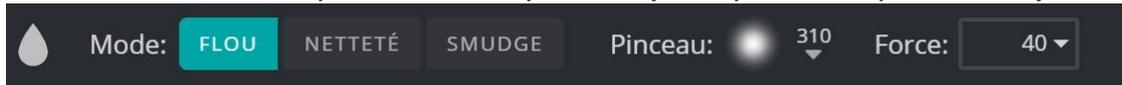
Centre : netteté

Droite : smudge.

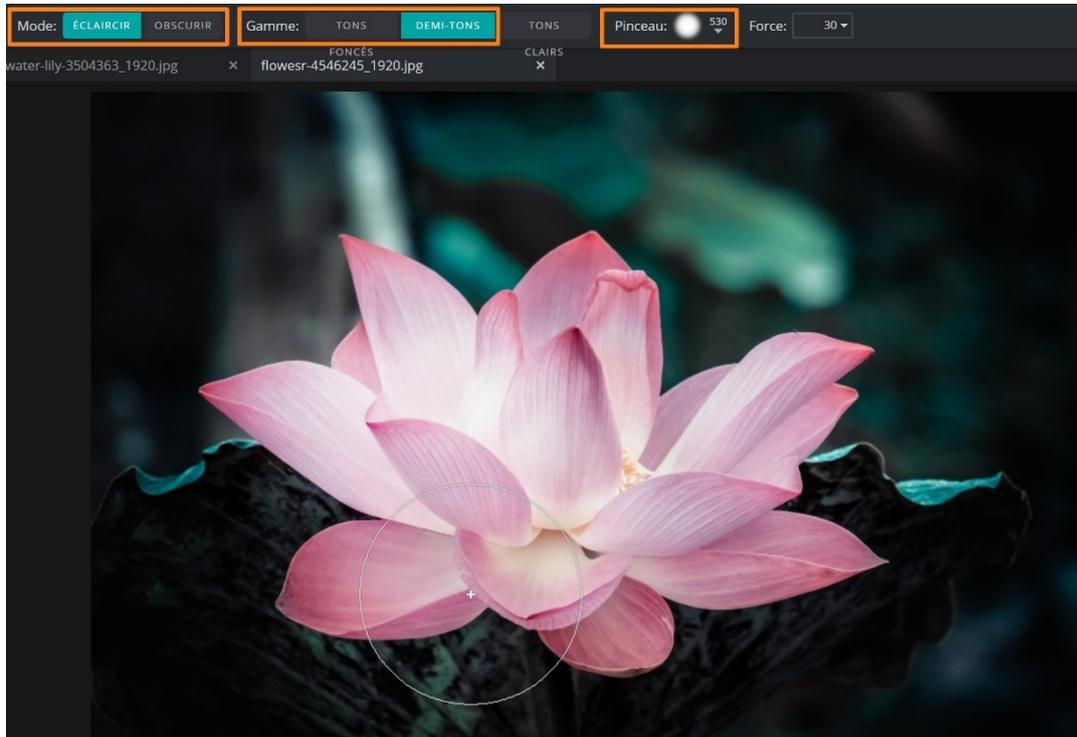


Module 15. Retoucher ses photos en ligne. Pixlr E

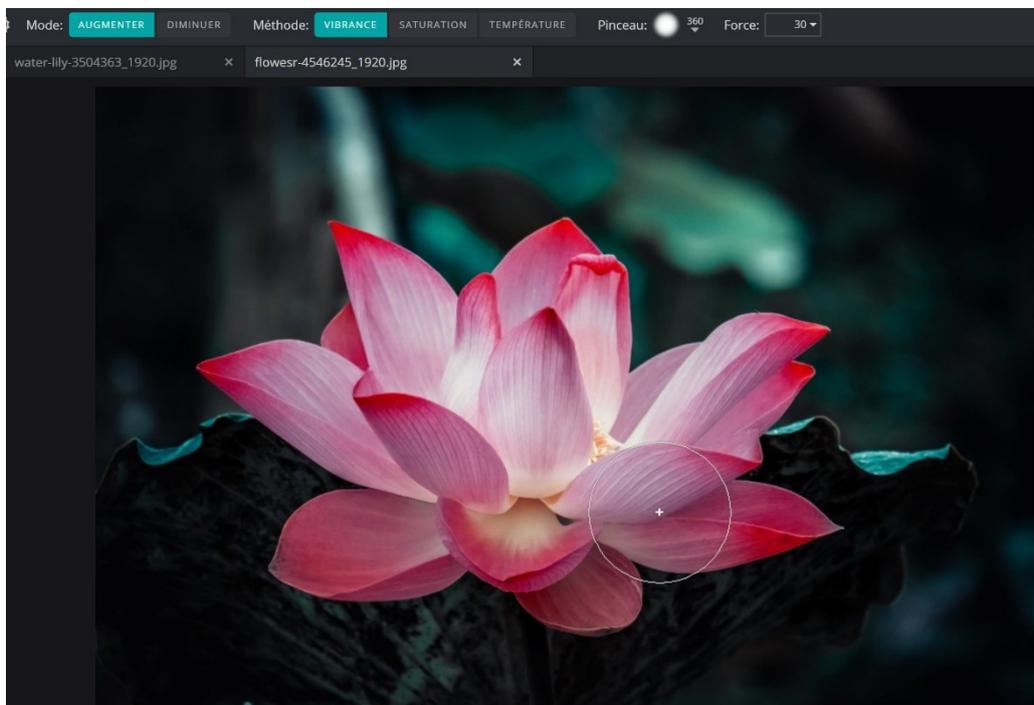
Sélectionnez le mode puis utilisez le pinceau (vous pouvez le paramétrer).



Densité couleur -/+ : éclaircir ou assombrir des zones sur l'image pour faire ressortir les zones sombres/ claires.



Éponge/ Couleur : utiliser la vibrance, la saturation ou la température sur les zones locales pour faire éclater ou réduire les couleurs.

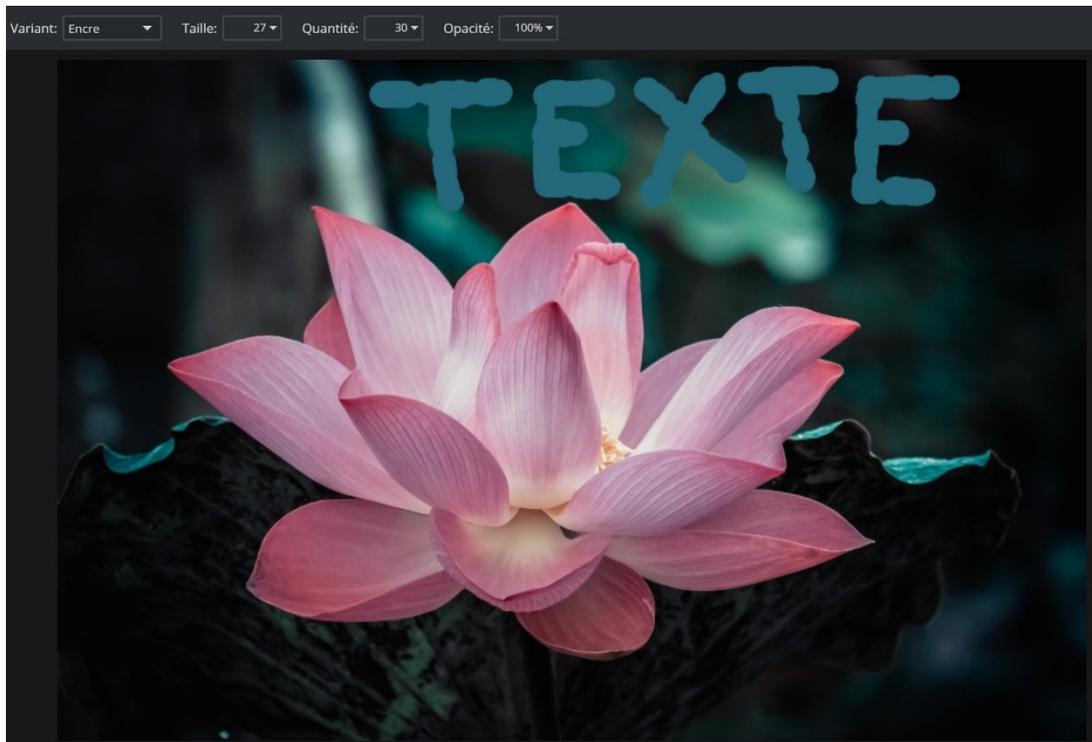


Module 15. Retoucher ses photos en ligne. Pixlr E

Dans cet exemple, les couleurs ont été accentuées à l'aide du mode **Augmenter** et de la méthode **vibrance**.



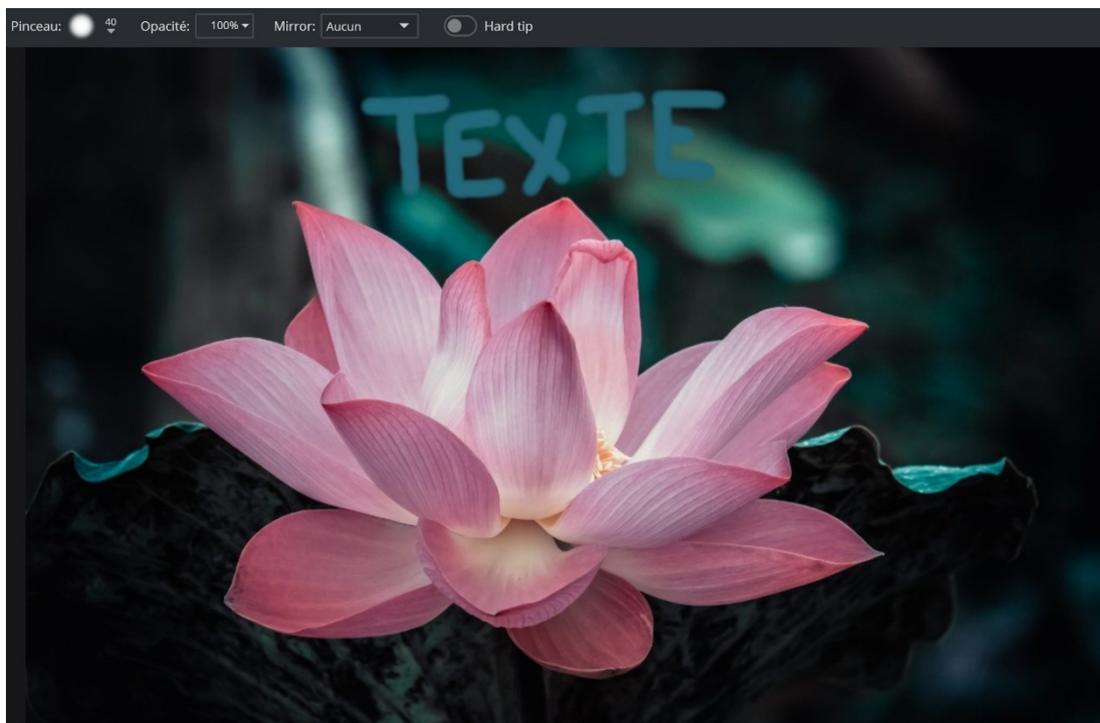
Stylo : utiliser différents types de stylos créatifs comme les crayons et l'encre pour griffonner et dessiner.



Choisissez le variant, la taille et l'opacité et ajoutez du texte ou des dessins...



Tracer : tracer et griffonner avec différents pinceaux et couleurs.

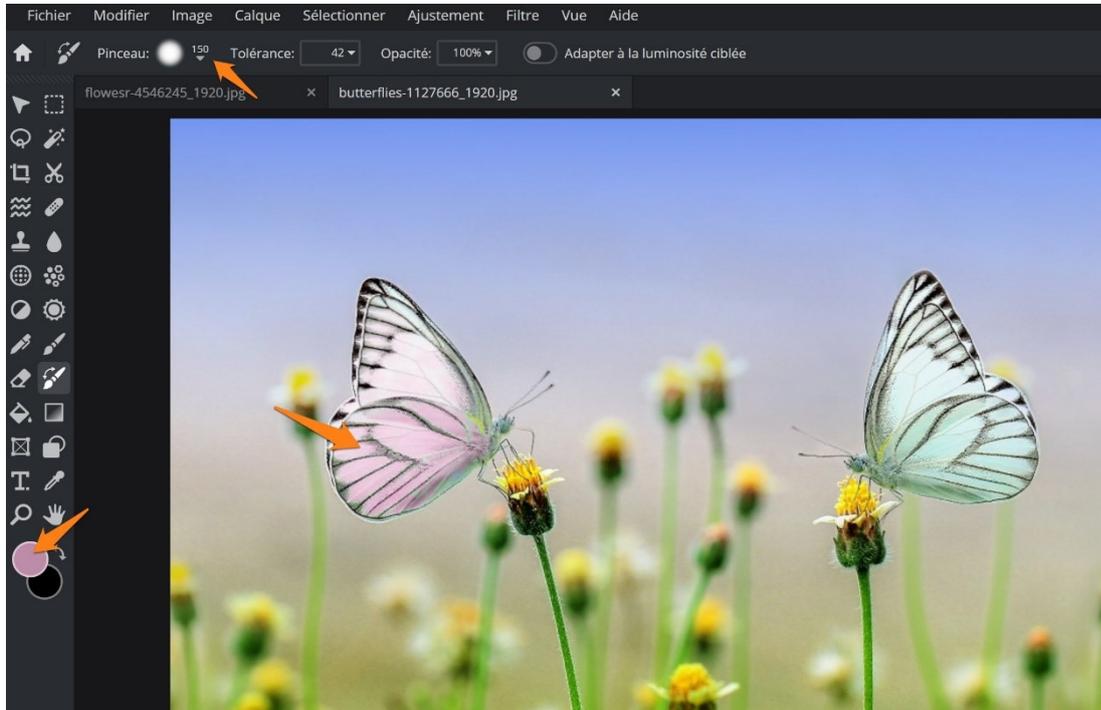




Gomme : effacer des zones sur une image avec un pinceau, utiliser l'outil de détourage pour un résultat plus précis.



Replacer couleur : changer la couleur d'une zone en une autre en cliquant dessus.



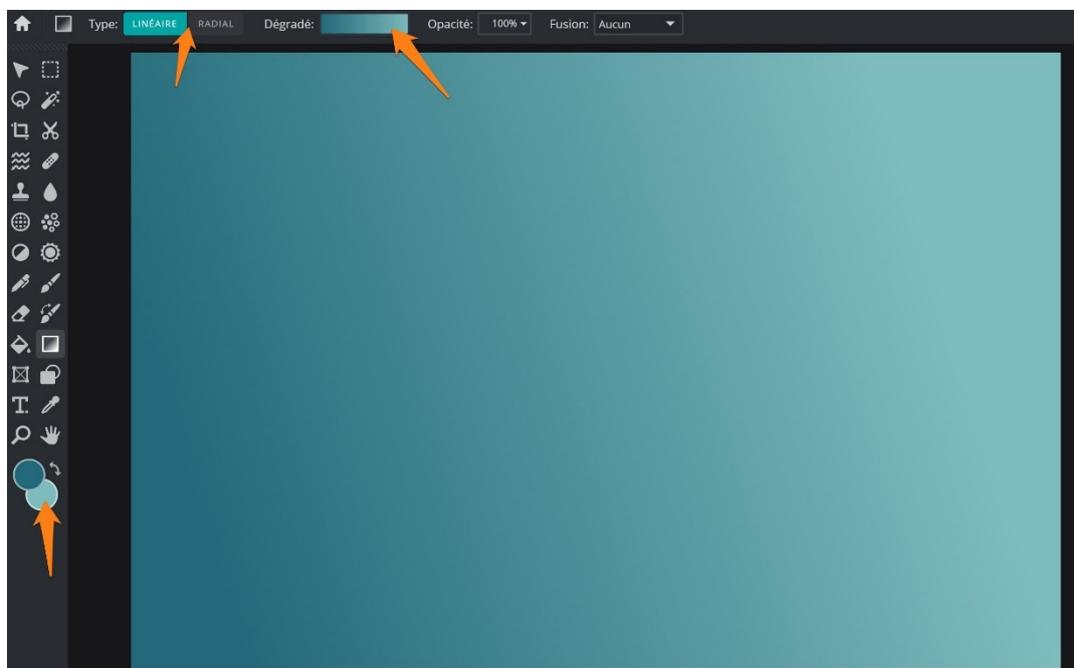
Sélectionnez la couleur et peignez les zones de la photo.



Remplir : remplir des zones entières avec les couleurs souhaitées.

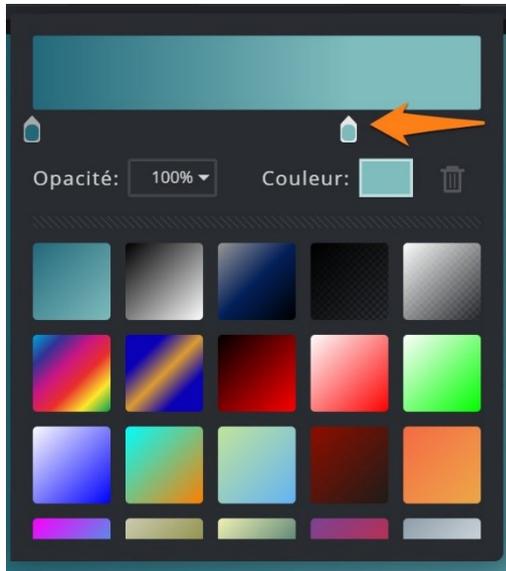


Dégradés : créer des dégradés de couleurs différentes.

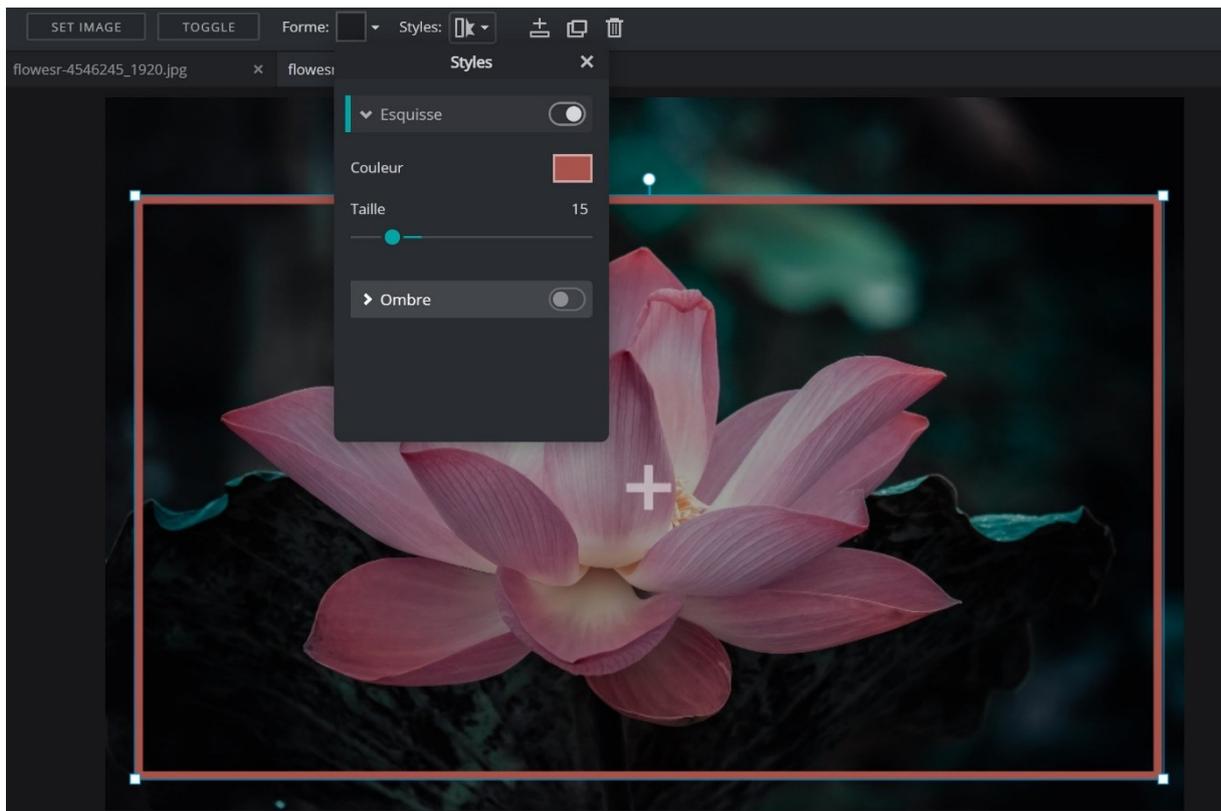


Pour choisir vos couleurs, utilisez la palette premier-plan/ arrière-plan. Ensuite cliquez sur le type de dégradé et puis sur Dégradé. Sélectionnez celui de votre choix. Notez que le dégradé réalisé à partir de vos choix de couleur est le premier de la liste. Si vous modifiez les couleurs, le choix est modifié.

Pour modifier la quantité de l'une des deux teintes, utilisez les curseurs :



Cadres : Définissez une zone pour placer une image et découpez-la dans une variété de formes, l'image placée est automatiquement mise à l'échelle et recadrée pour s'adapter. Les cadres sont une partie essentielle de la création de modèles réutilisables.





Formes : tracer différentes formes, carrés, cercles et lignes.



Texte : ajouter un nouveau calque de texte ou utiliser l'un des modèles de texte.



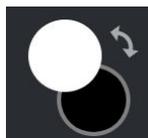
Pipette à couleurs : reprendre les couleurs trouvées sur une image pour les utiliser. Vous pouvez également utiliser la touche **Ctrl** à tout moment pour prendre une couleur.



Zoom : zoom avant/ arrière sur une image pour se focaliser sur différents endroits. Vous pouvez utiliser la **molette** de votre souris avec la touche **Ctrl**.

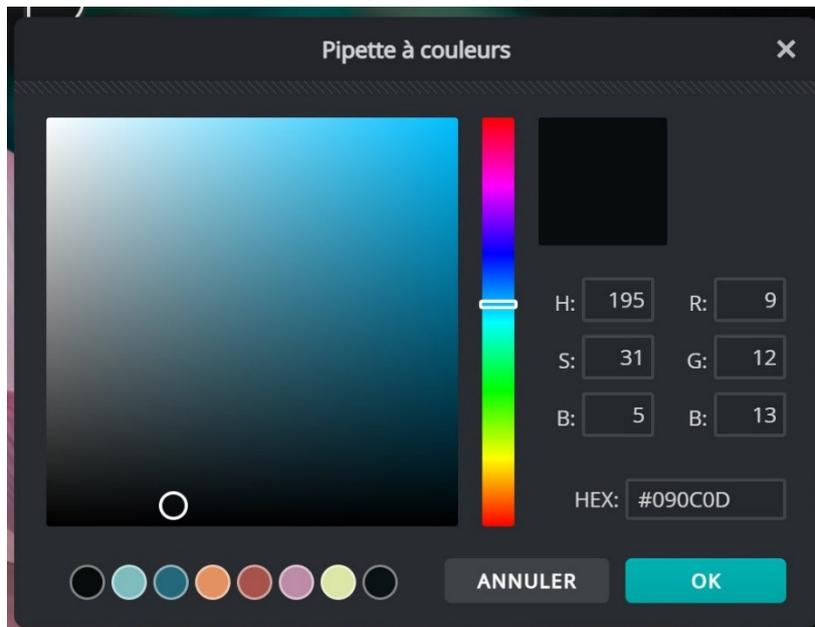


Main : déplacer la zone visible lorsque l'image est agrandie. Maintenir la barre d'espace.



Couleur de premier plan/ couleur d'arrière-plan + permutation des couleurs.

Cliquez sur l'une des couleurs pour la modifier :

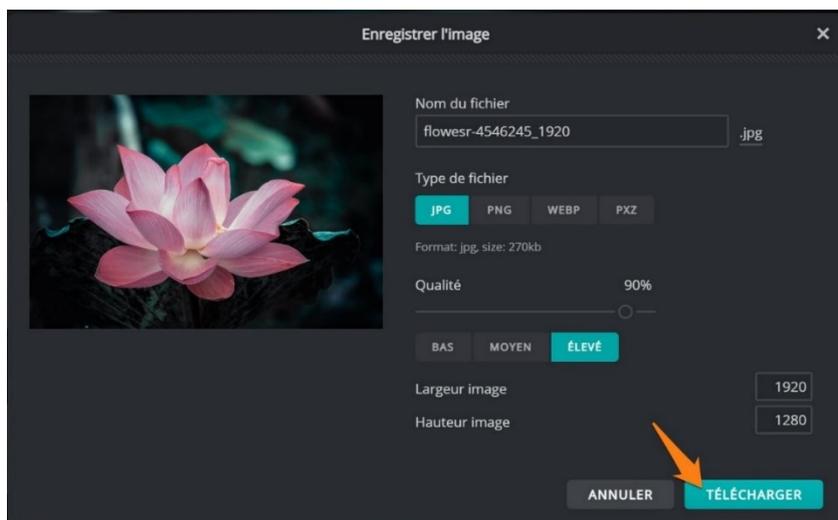


Les menus :

Fichier :



Vous y trouvez les options habituelles présentes sous le menu fichier. Si vous devez ouvrir une nouvelle photo, vous cliquerez sur **Ouvrir image**. Pour sauvegarder votre travail vous cliquerez sur **Sauvegarder**.



Paramétrez et cliquez sur **Télécharger**. Vous retrouverez votre fichier dans le dossier **Téléchargements**.

Menu Modifier :



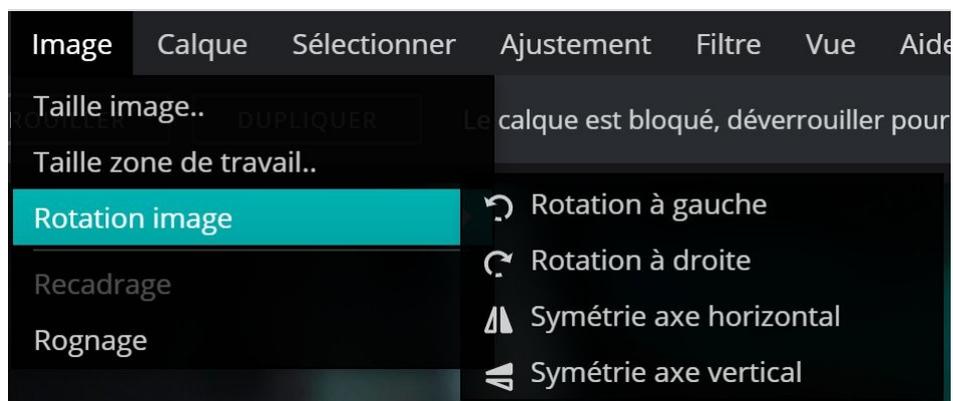
Dans ce menu vous trouverez les commandes **Annuler, Couper, Copier, Coller**.

Distorsion libre : utilisez les poignées pour déformer votre photo.



Menu image :

Vous y trouverez entre autre l'outil de rotation d'image :



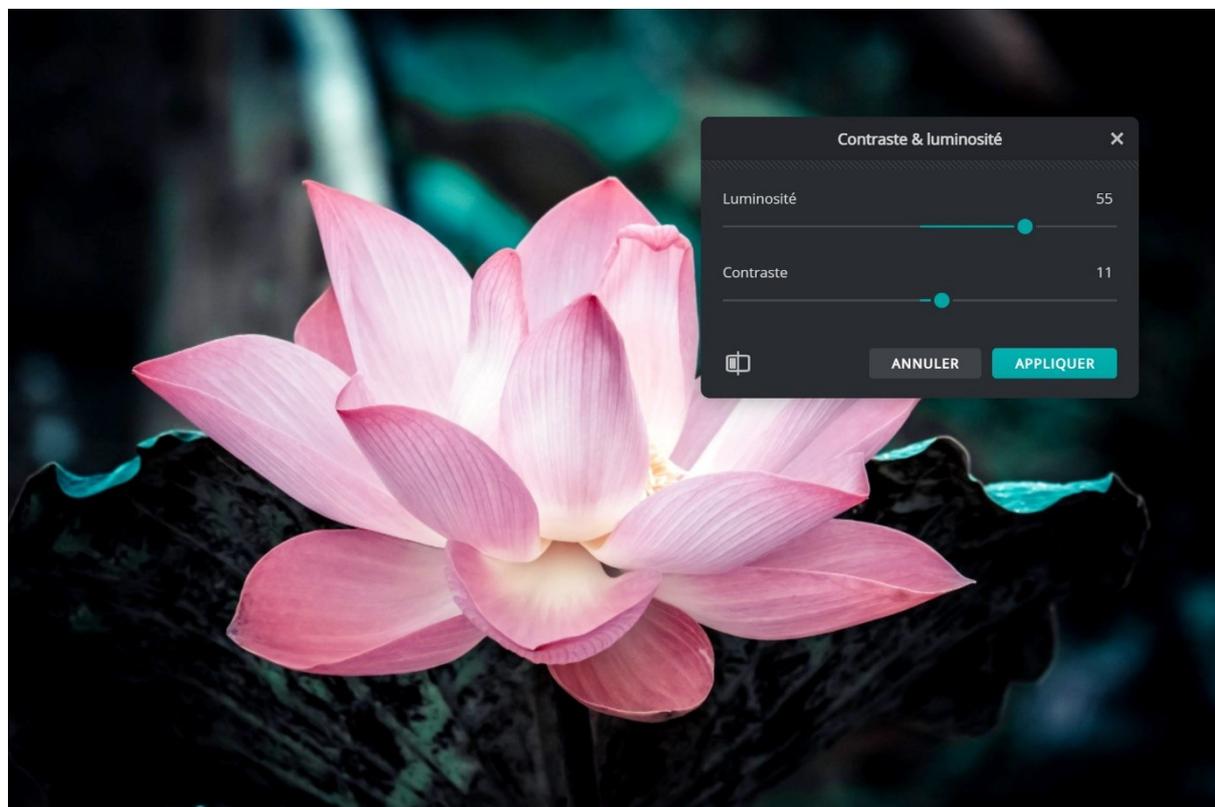
Menu Ajustement :

Auto-ajustement : le programme calcule lui-même et ajuste la photo.

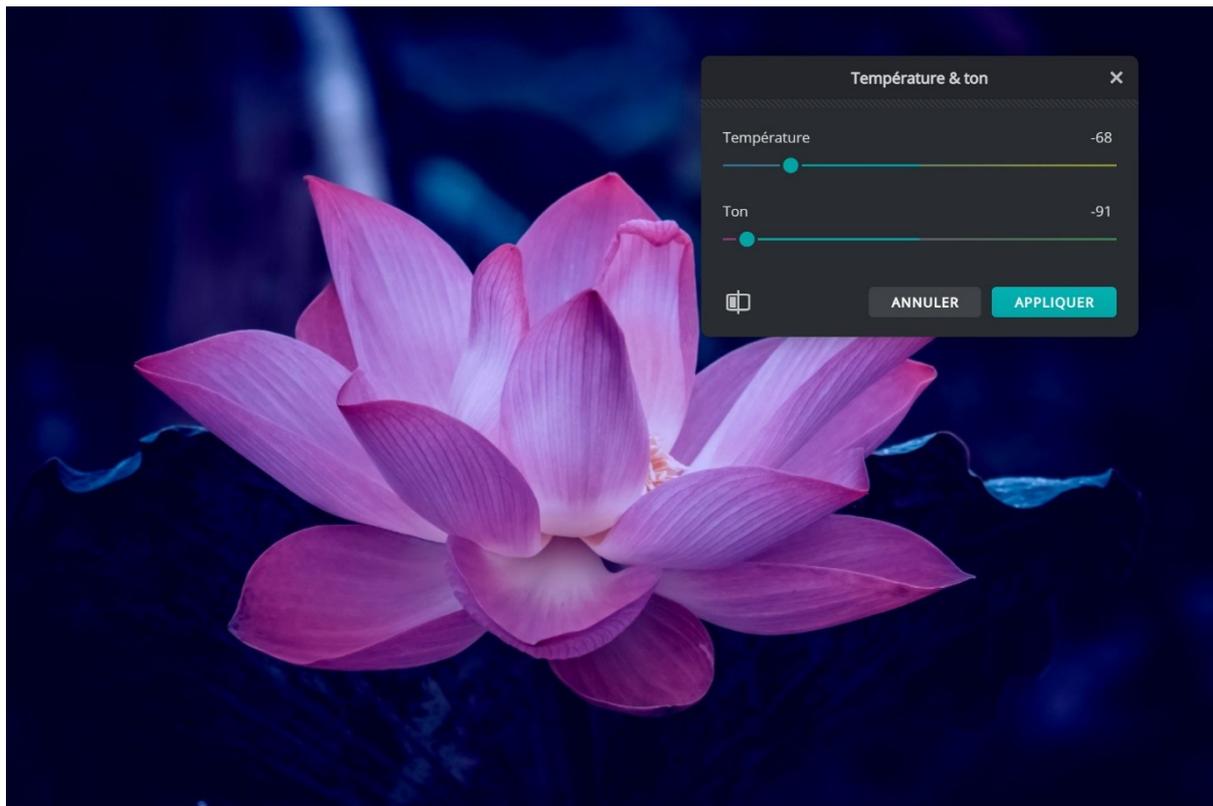
Auto pop : le programme augmente la vibrance des couleurs lui-même.

Auto B&W : le programme transforme lui-même votre photo en image en noir et blanc.

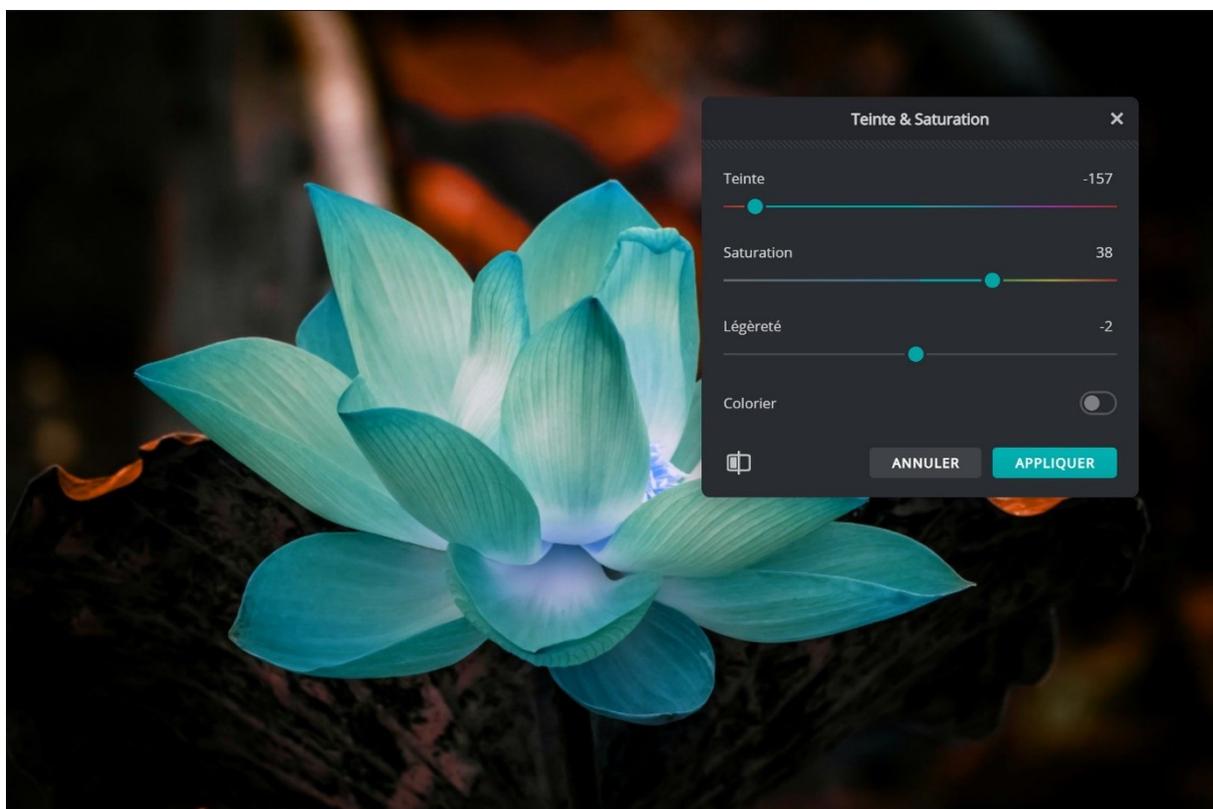
Contraste et luminosité :



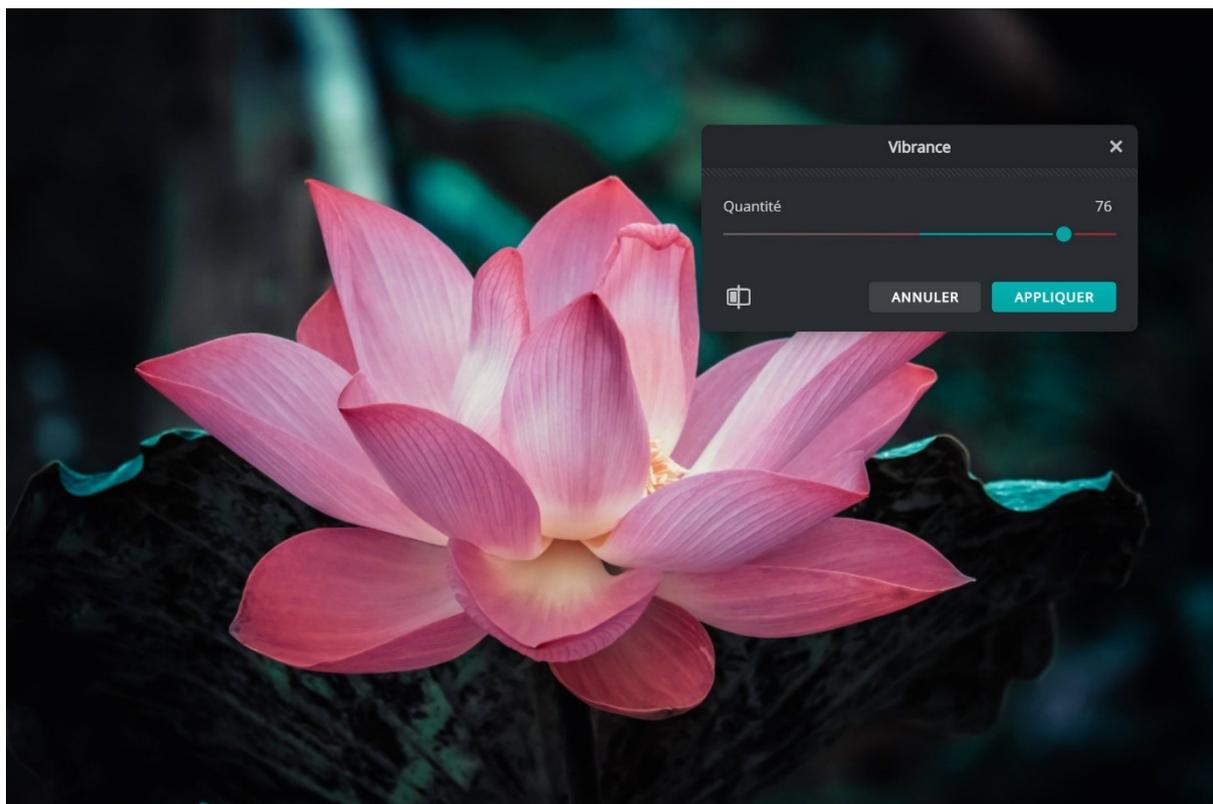
Température & ton :



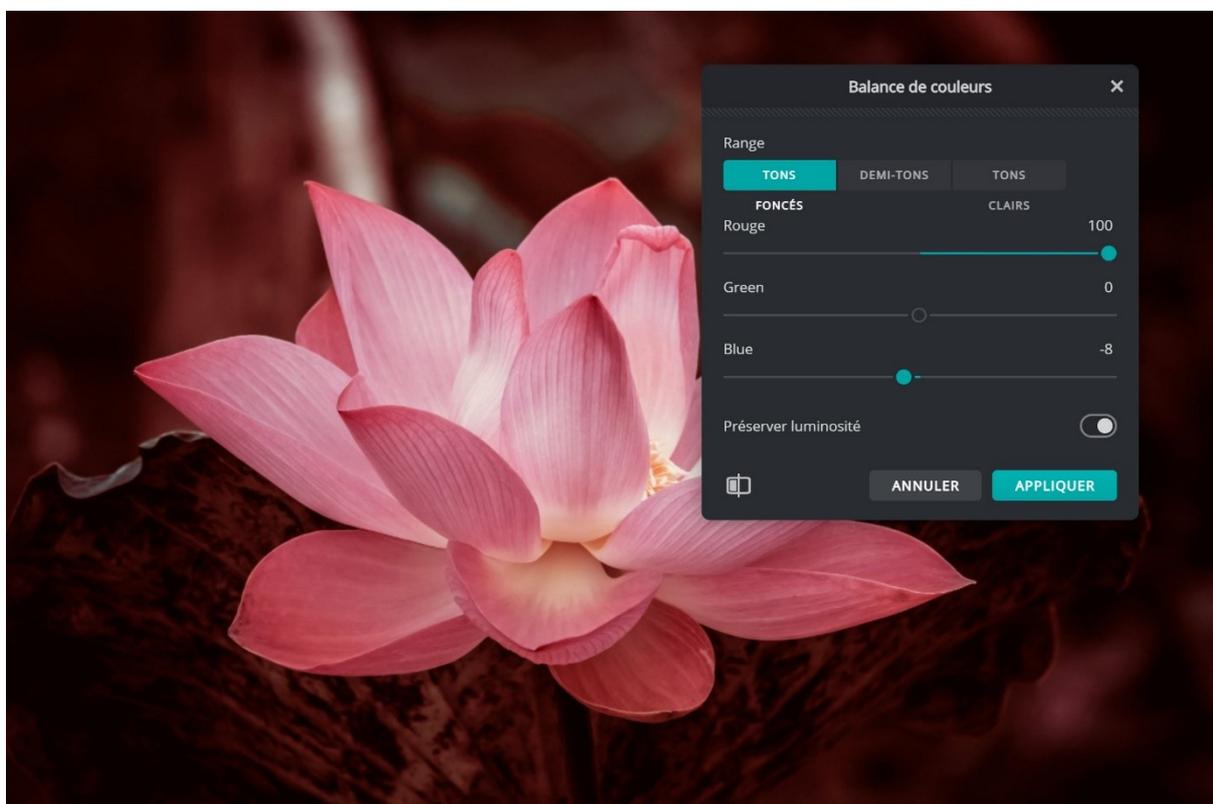
Teinte et saturation :



Vibrance :



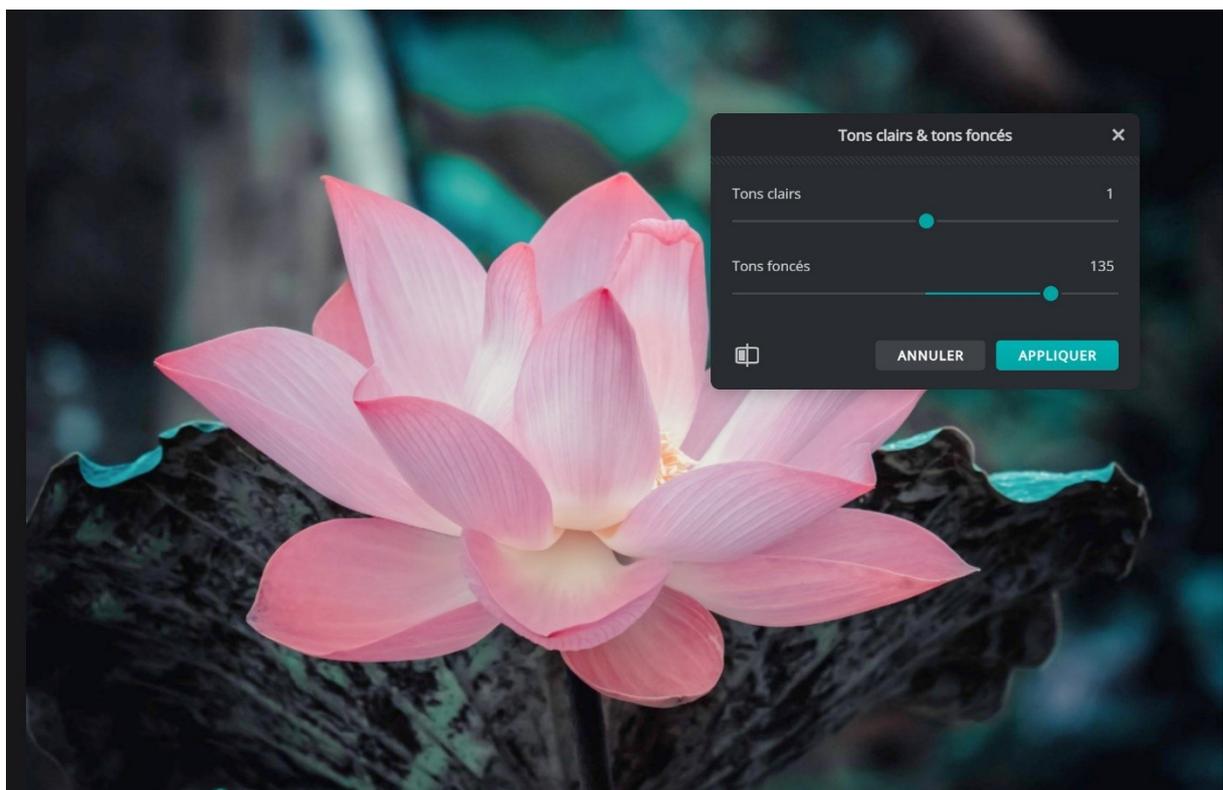
Balance de couleurs :



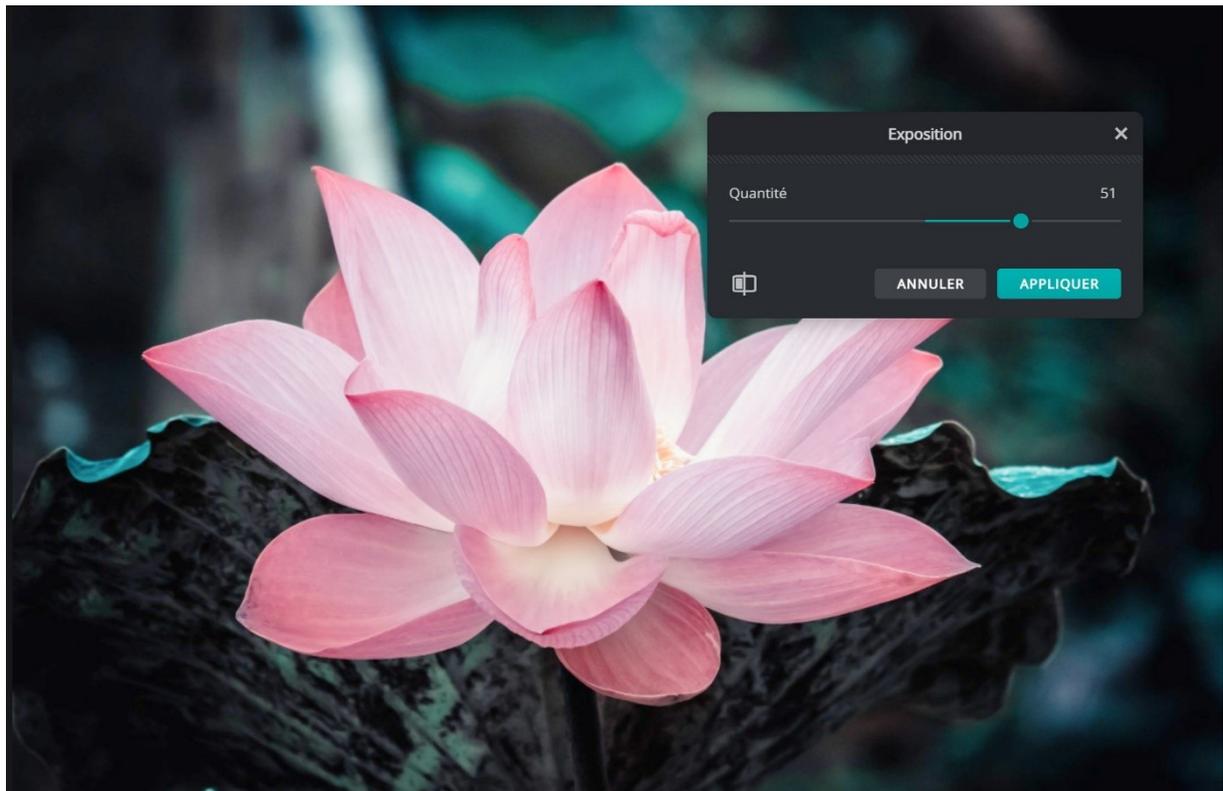
Recherche de couleur :



Tons clairs & tons foncés :



Exposition :



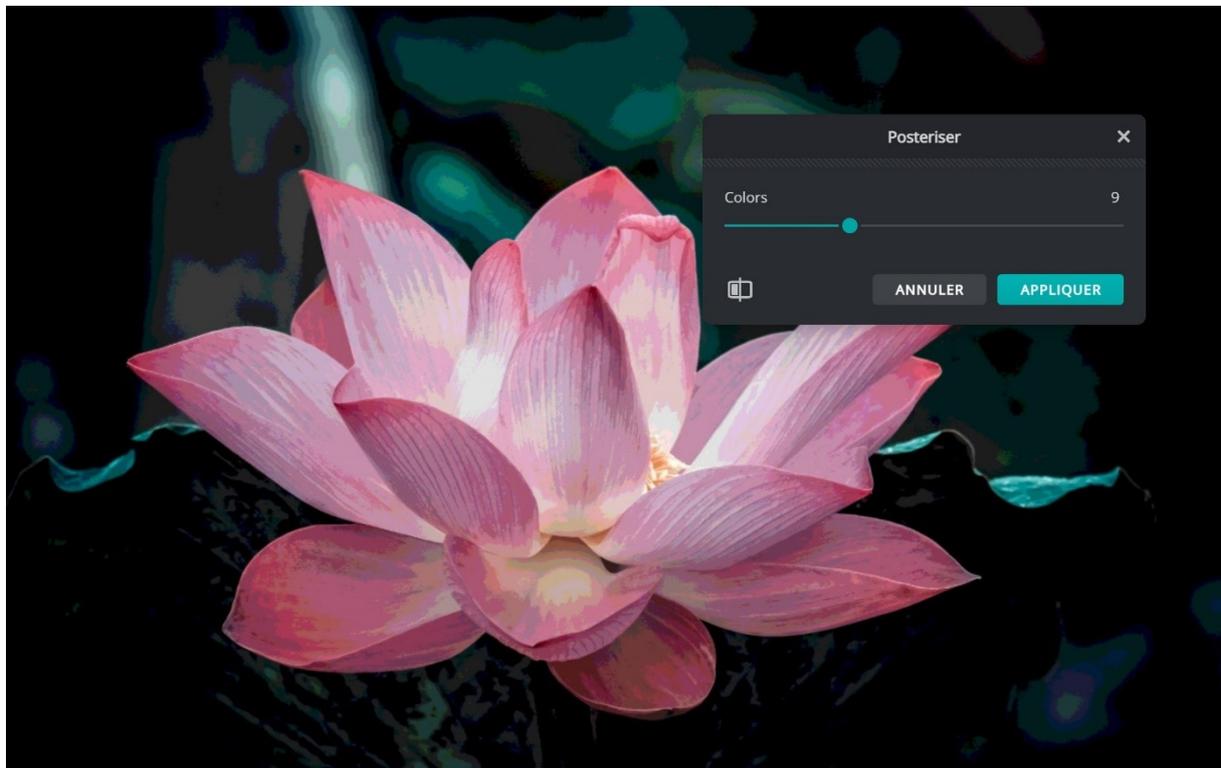
Courbes :



Niveaux :



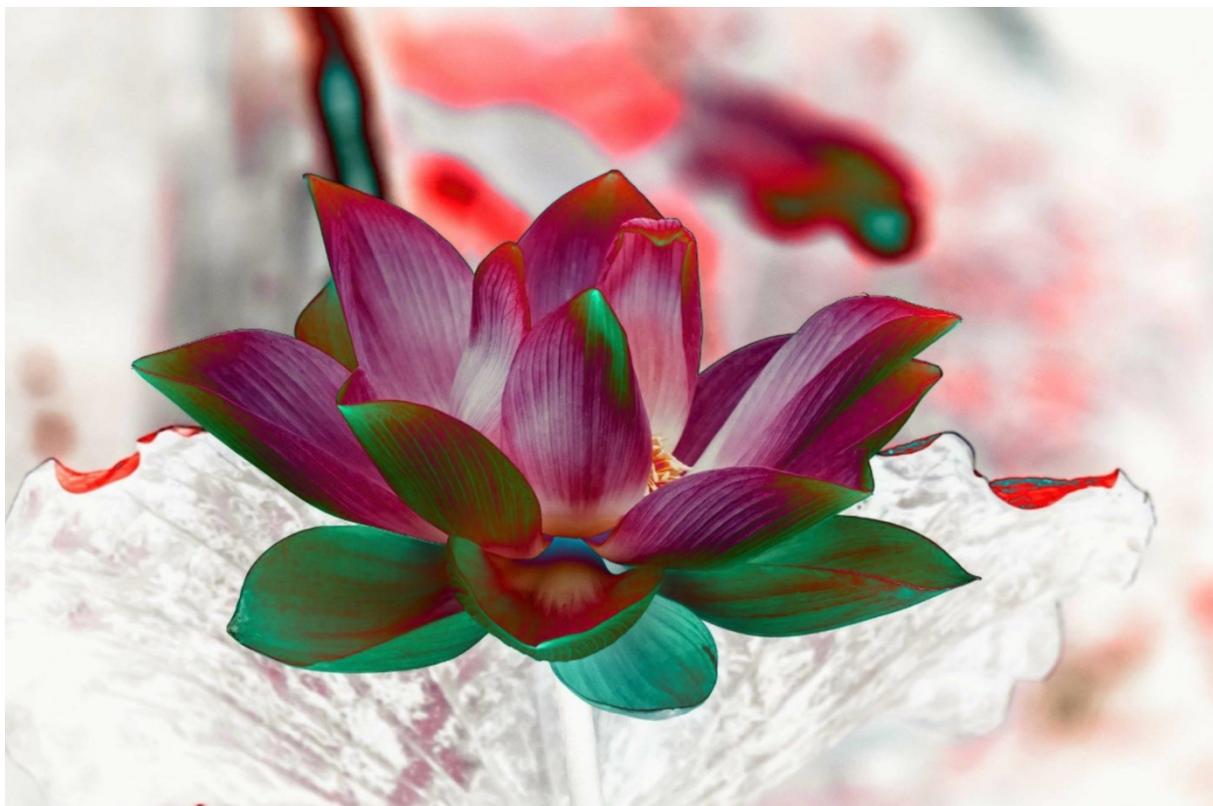
Postériser :



Inverser :

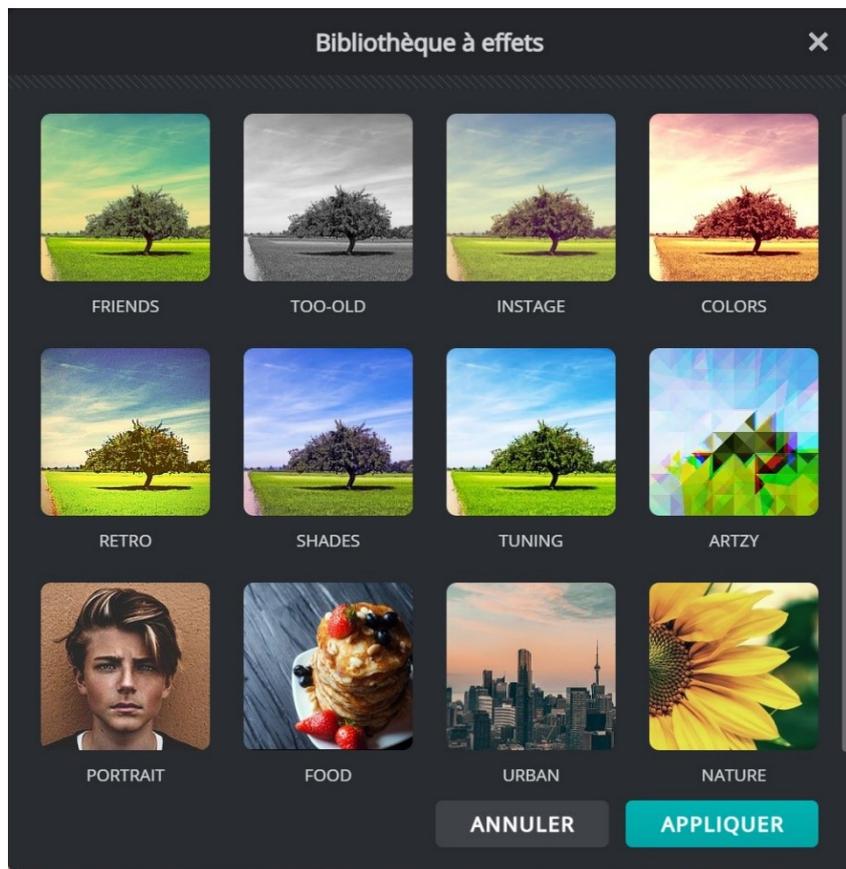


Solarize :

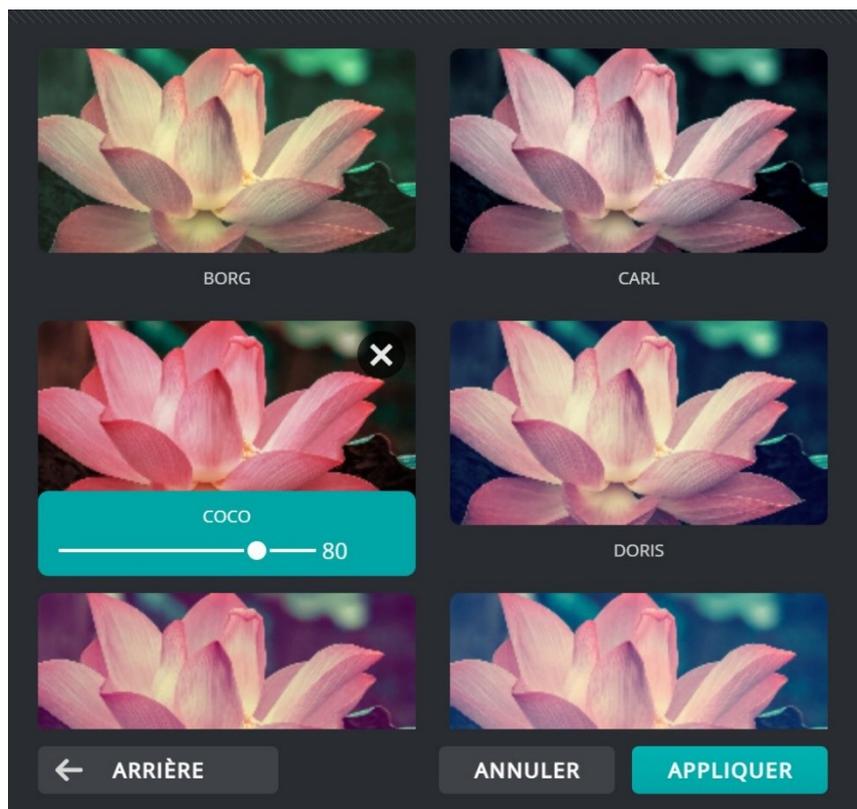


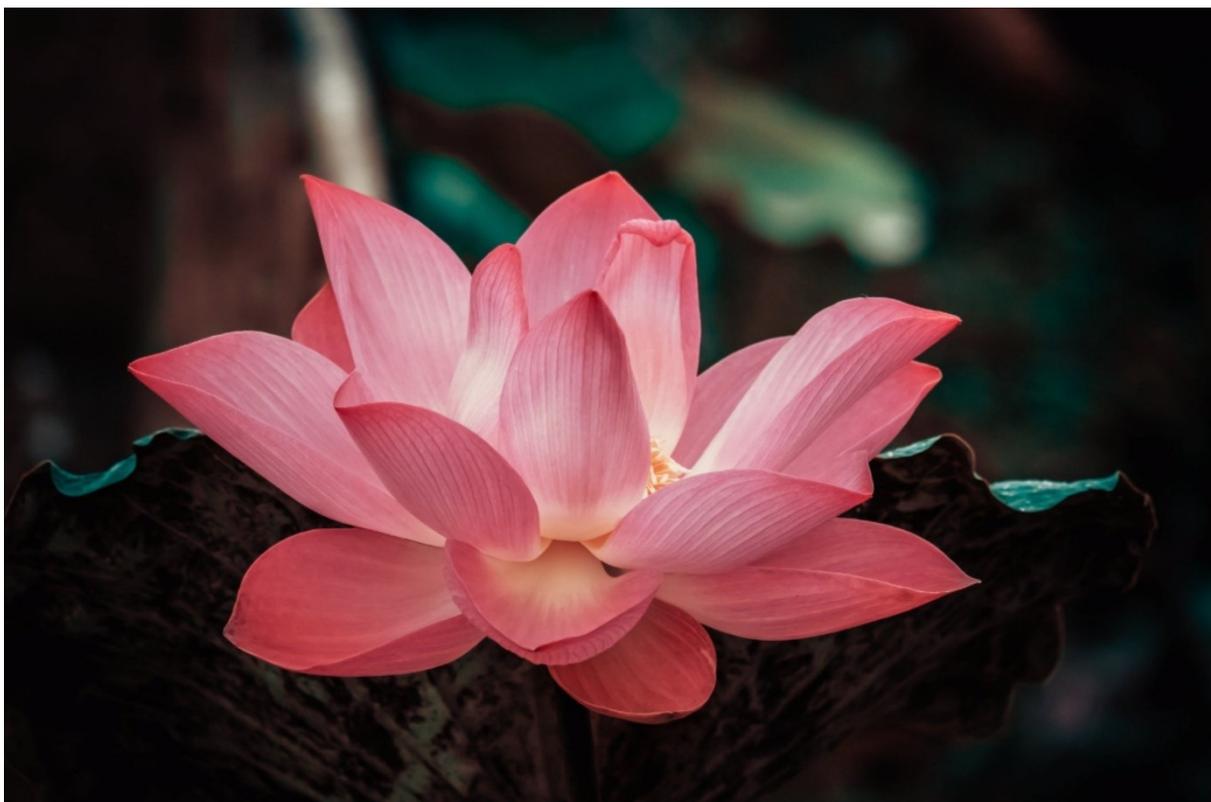
Menu filtre :

Bibliothèque à effets :



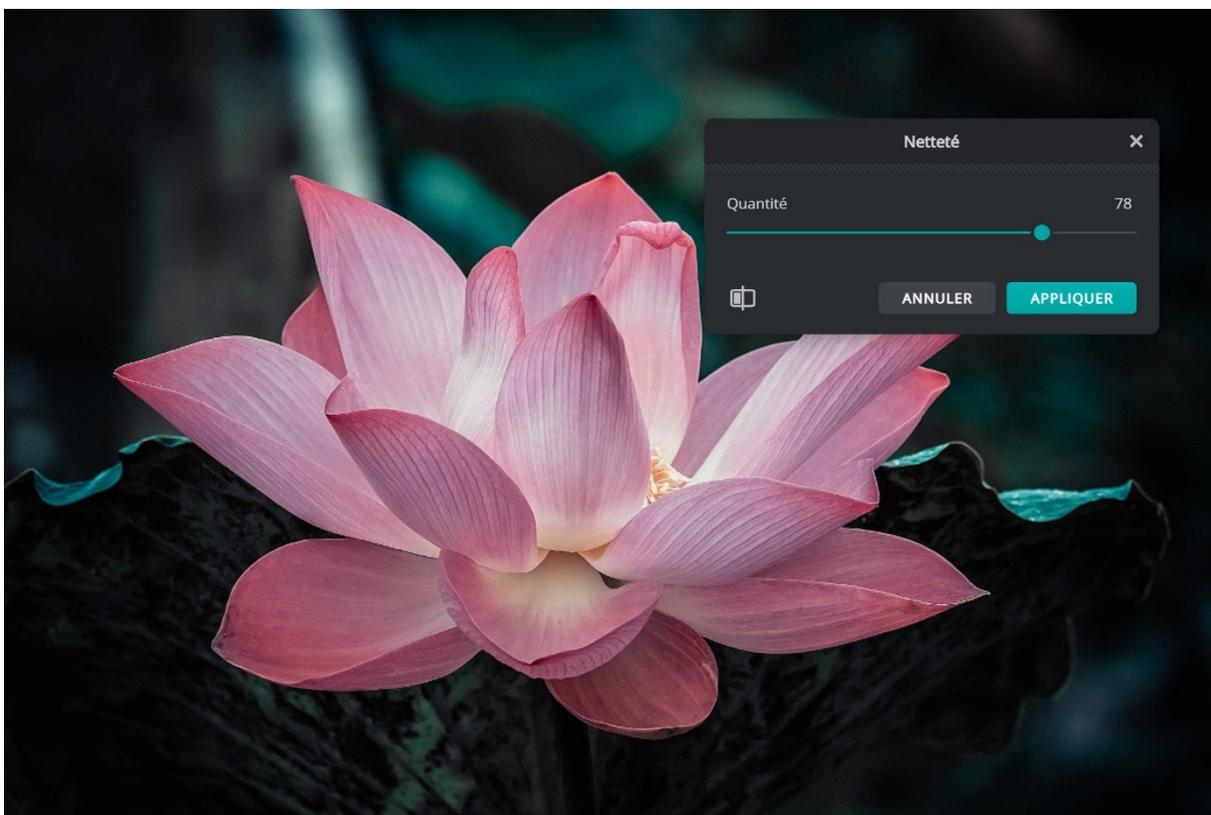
Cliquez sur une catégorie. Par exemple, Instage. Sélectionnez ensuite un effet et son intensité. Cliquez sur **Appliquer**.



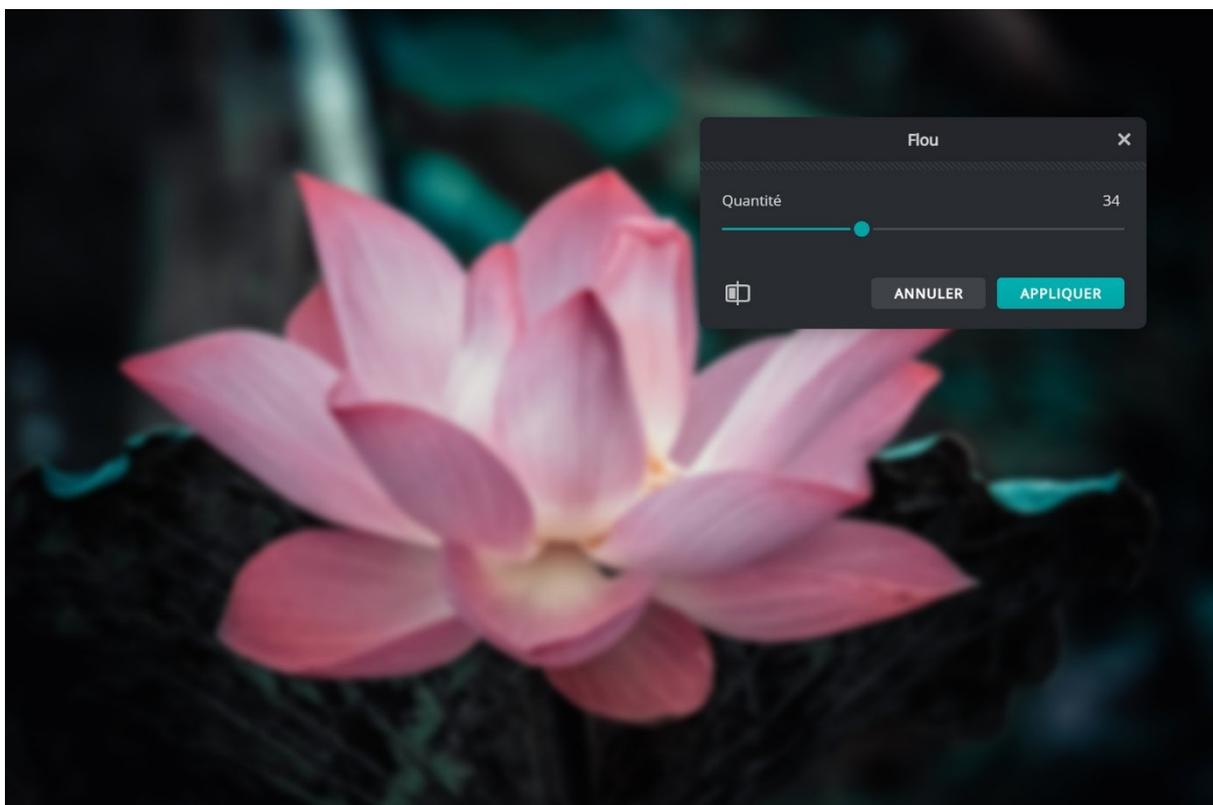
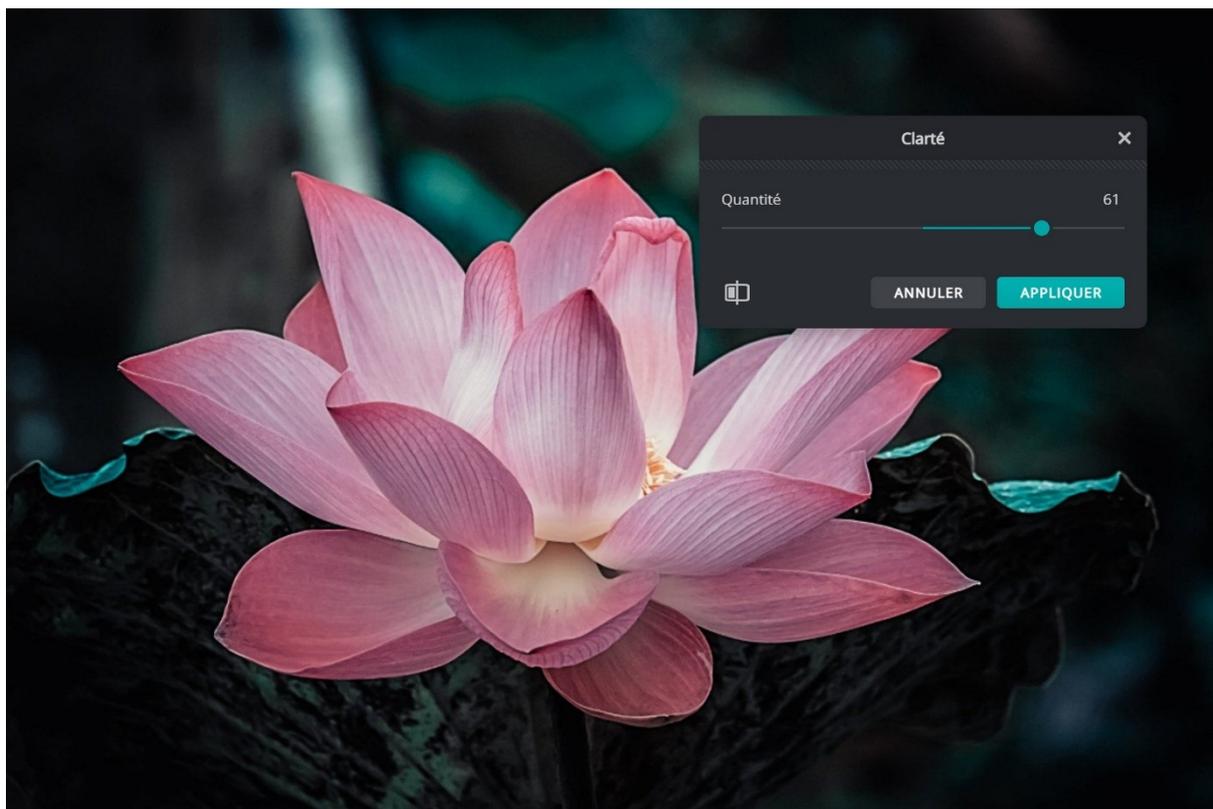


Détails :

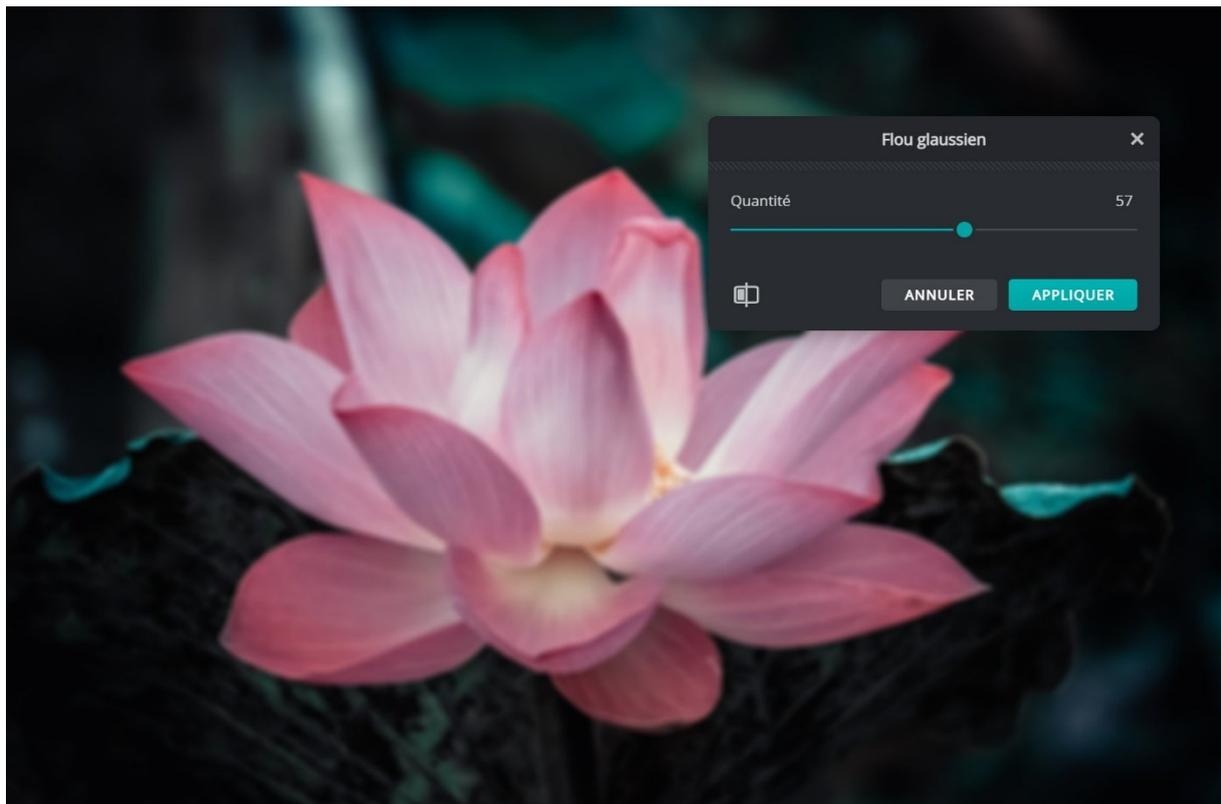
Netteté :



Clarté :

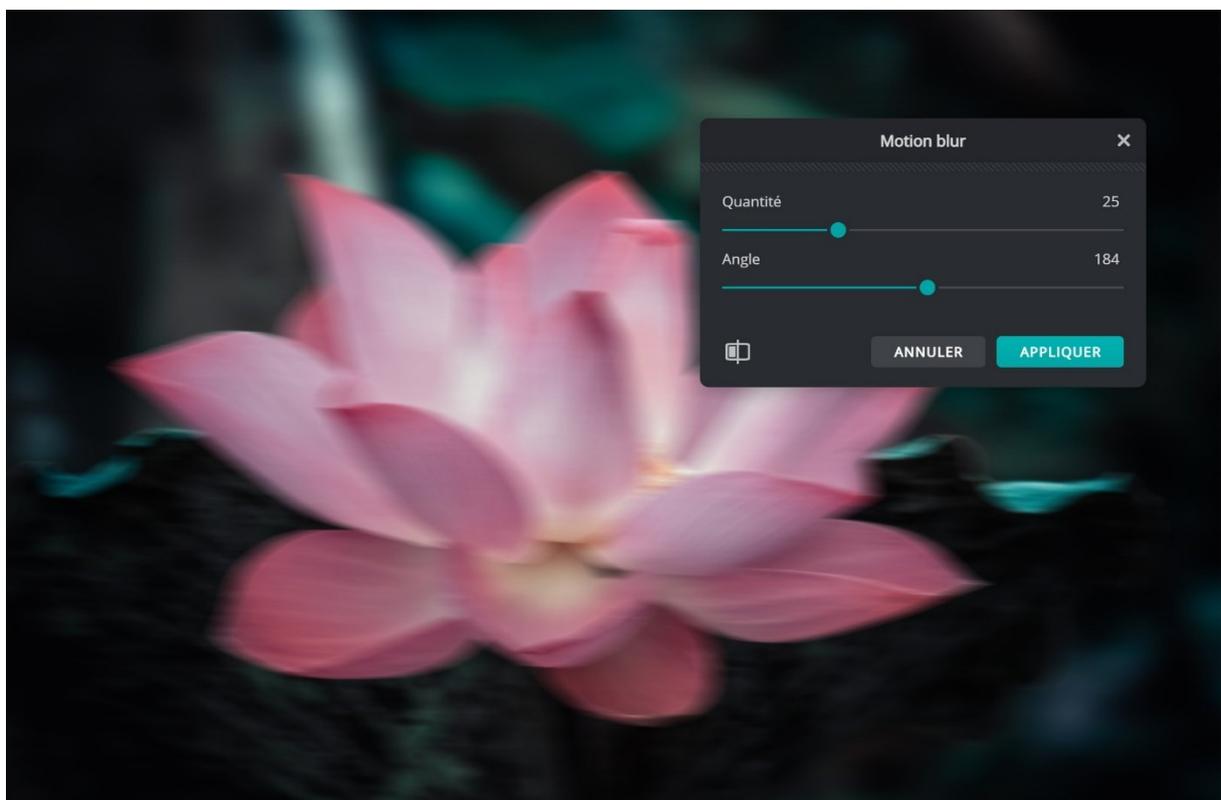


Flou gaussien :

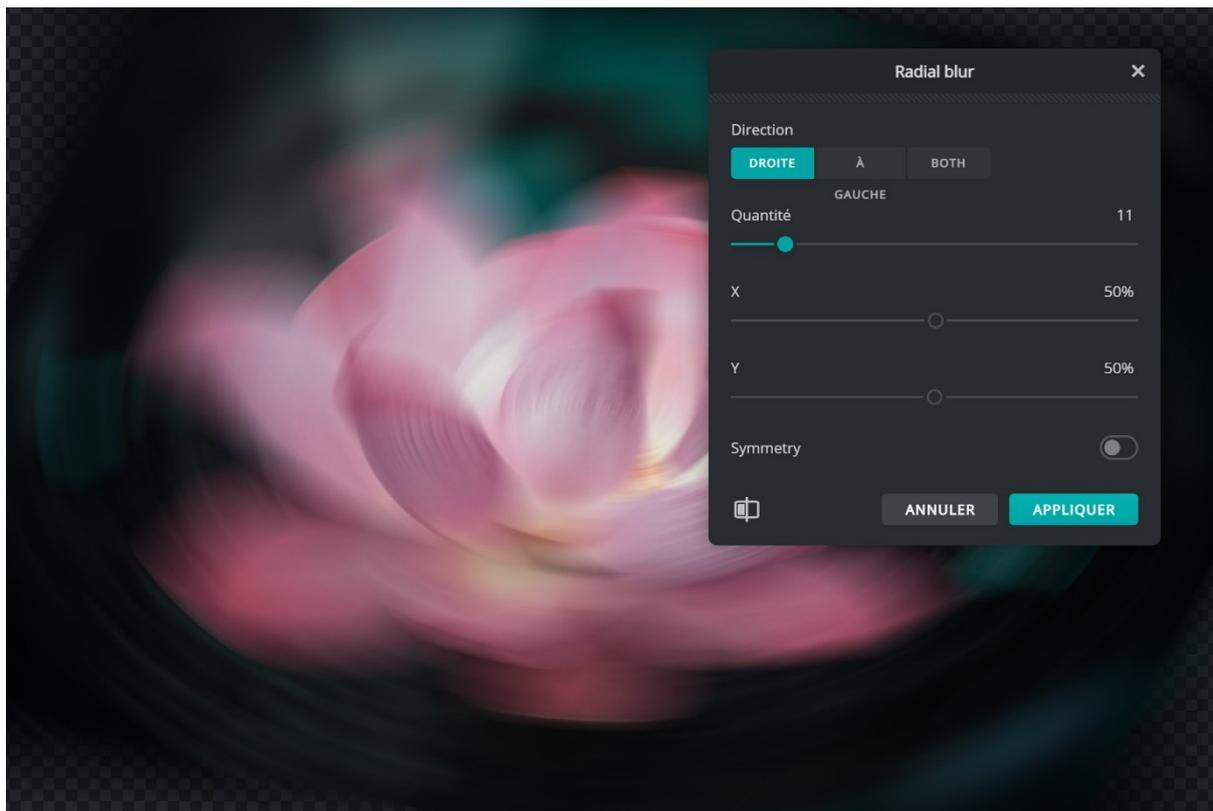


27

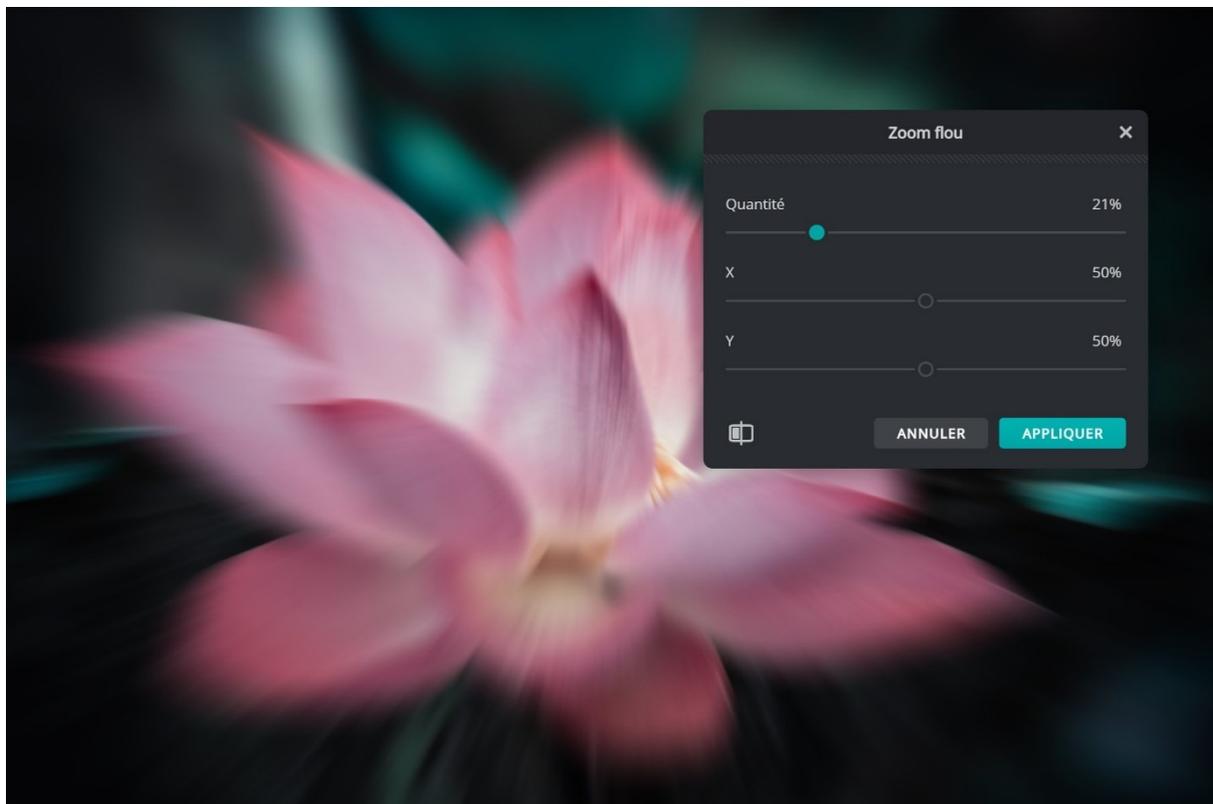
Motion blur :



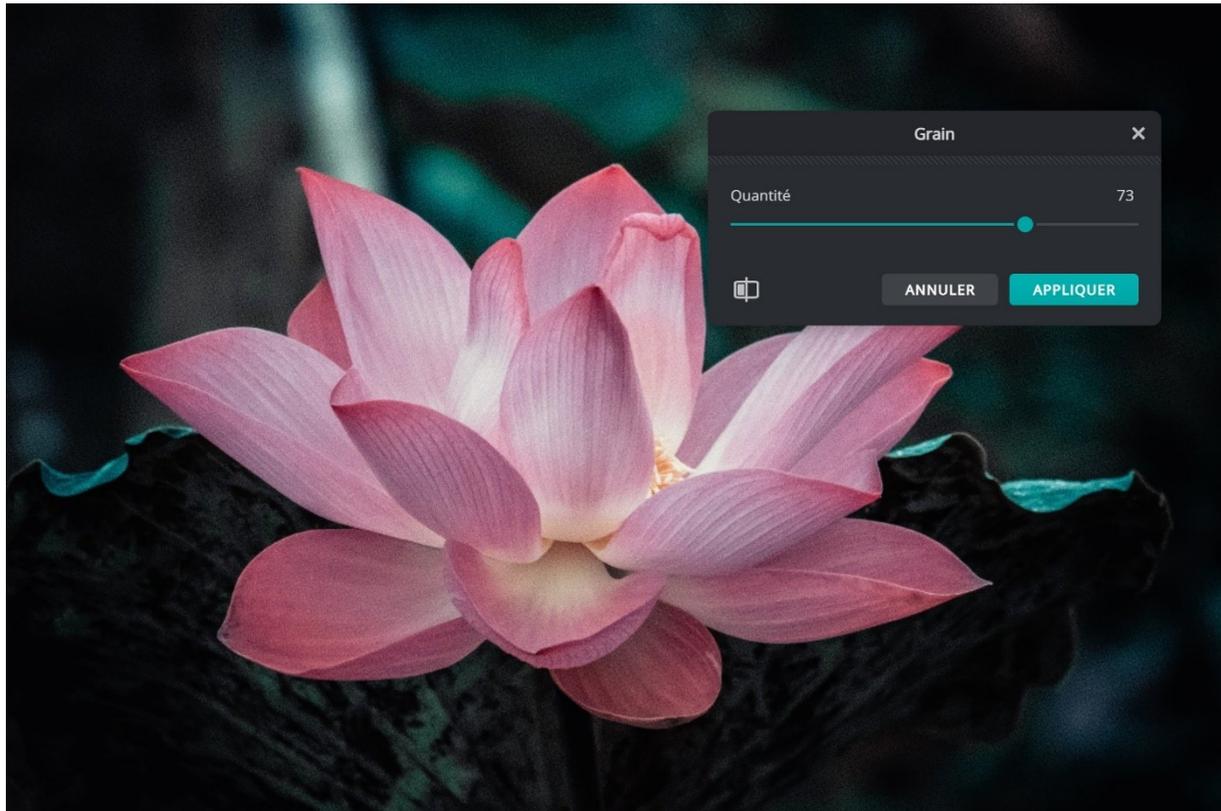
Radial blur :



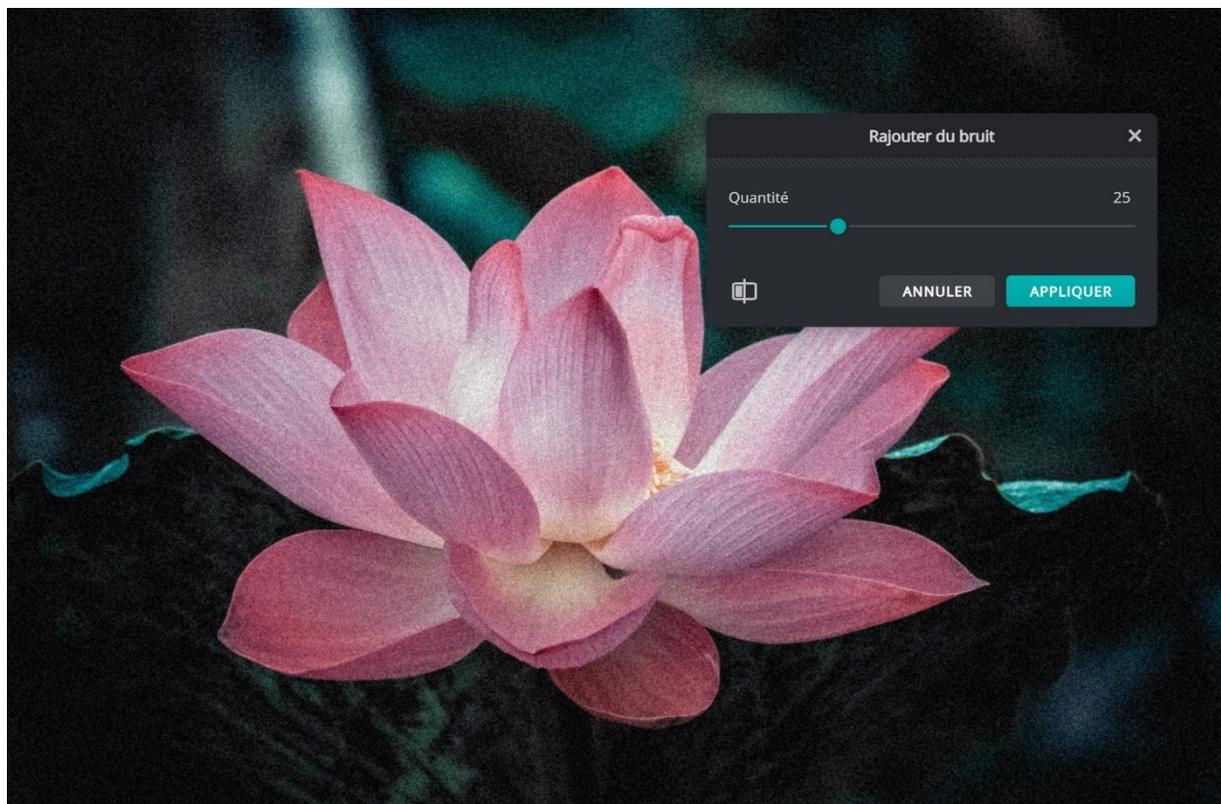
Zoom flou :



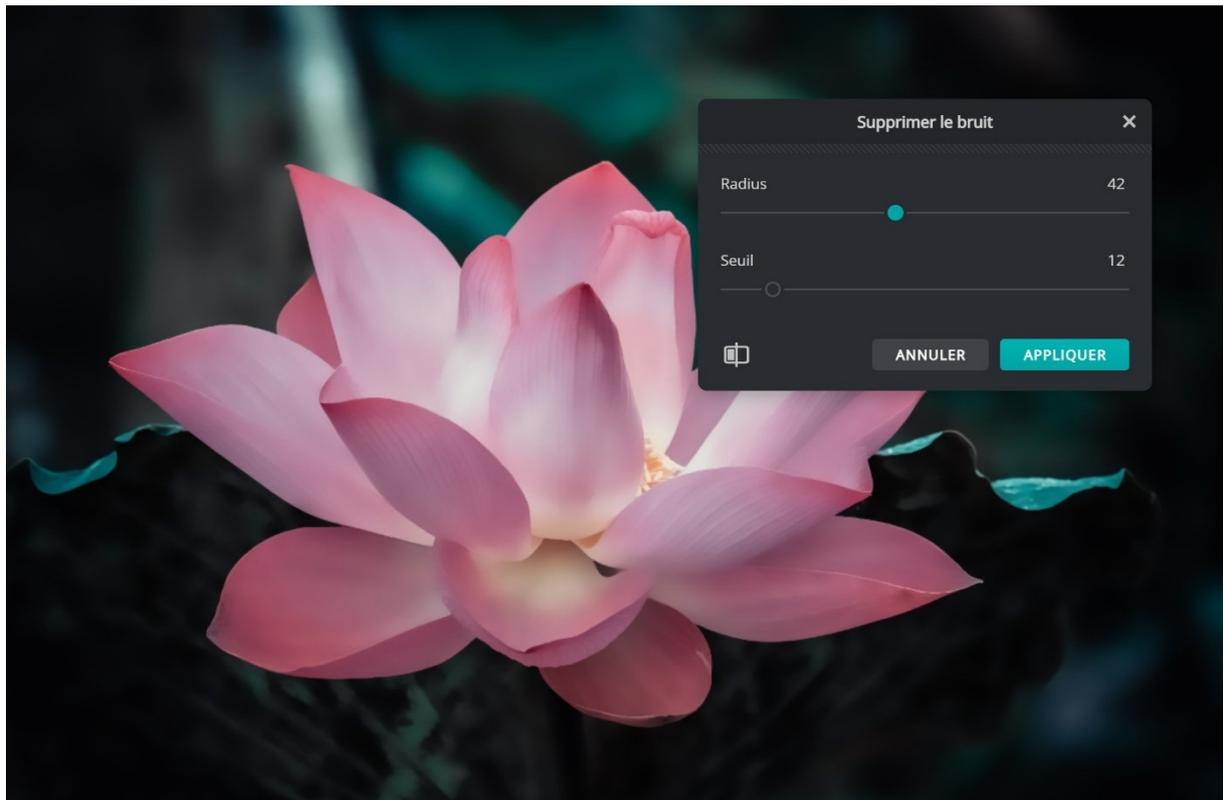
Grain :



Rajouter du bruit :



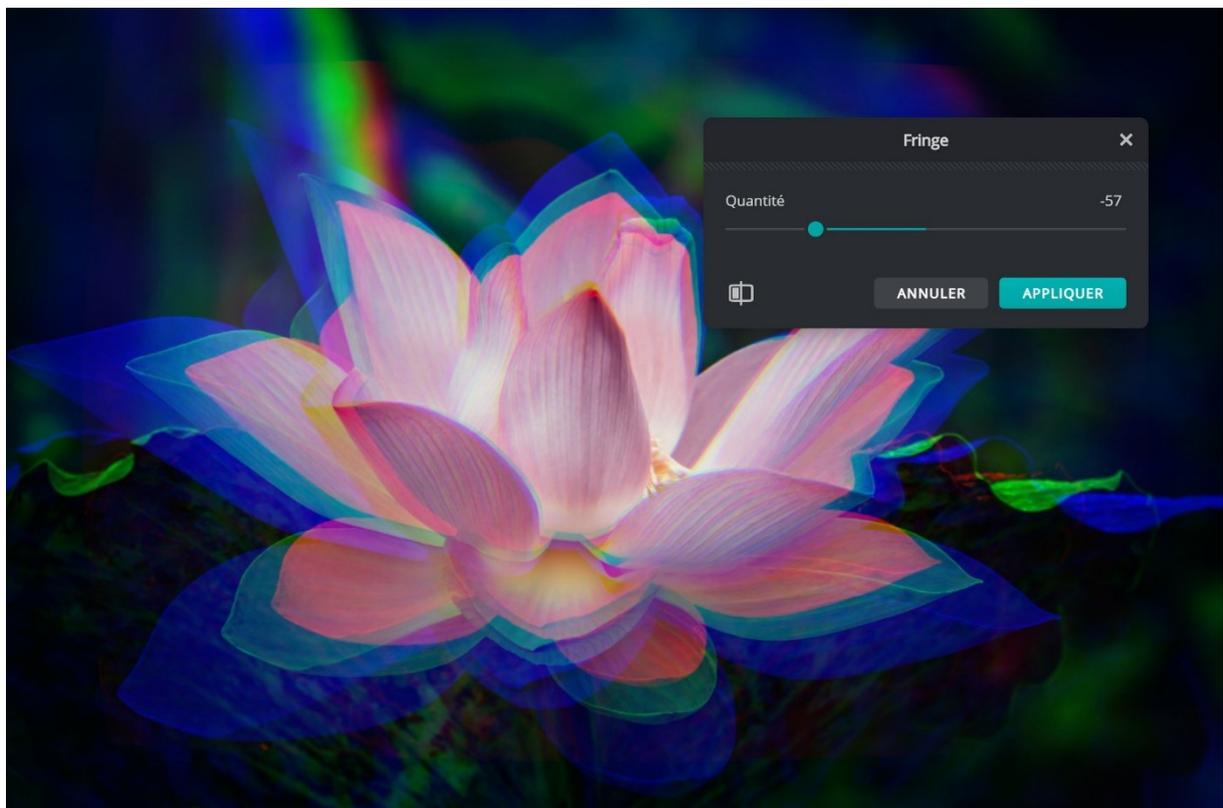
Supprimer le bruit :



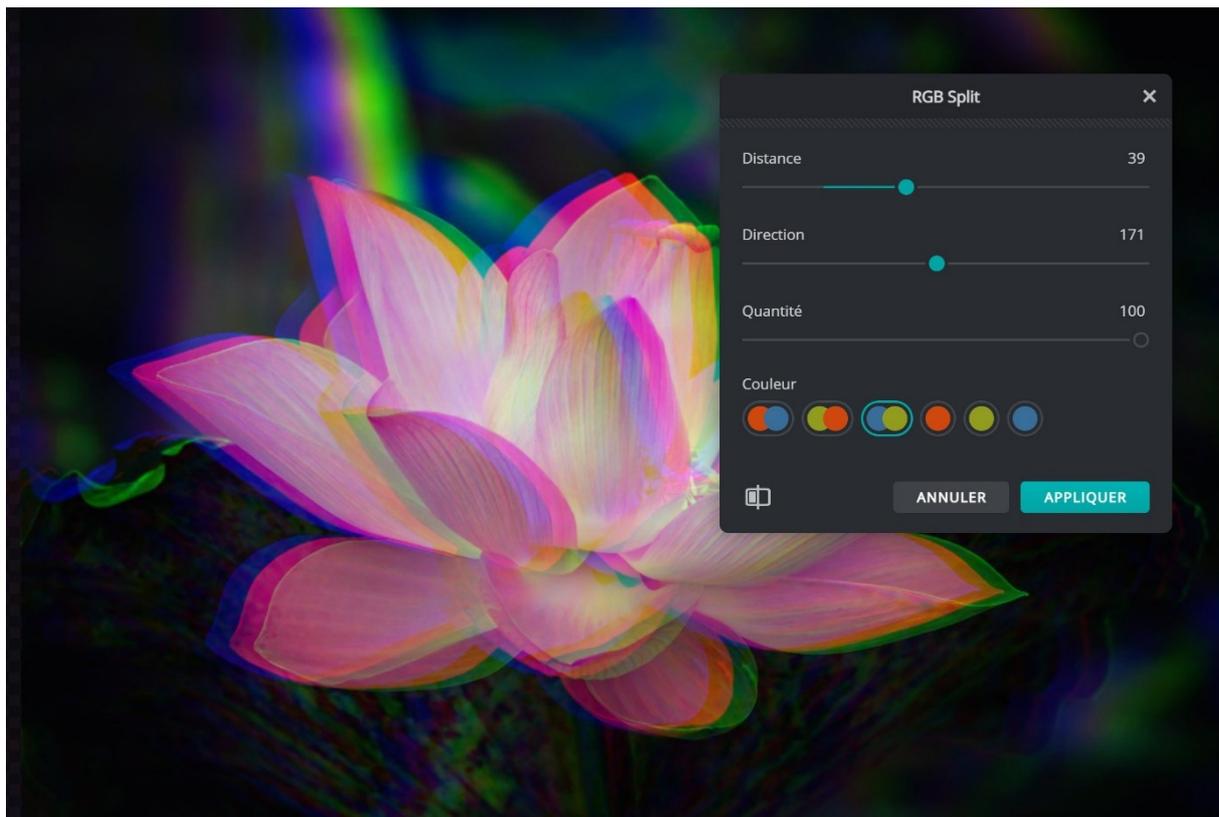
30

Glitches :

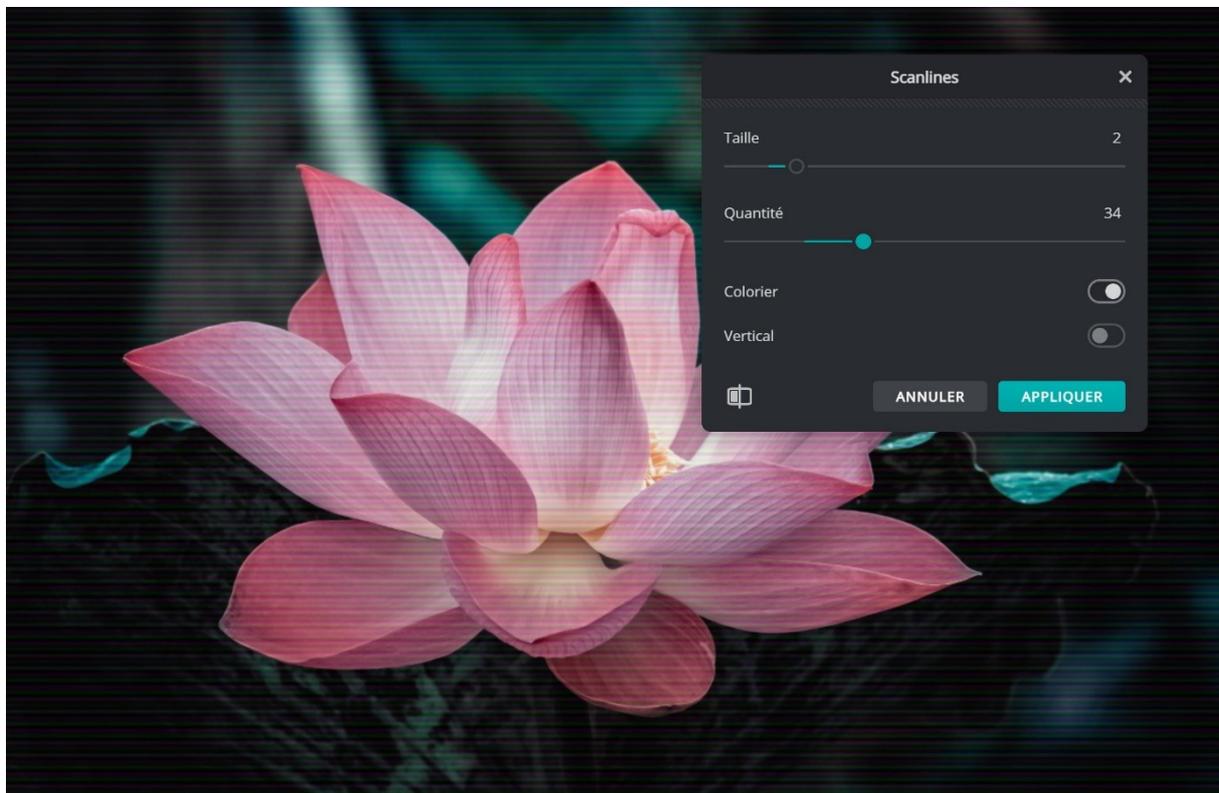
Fringe :



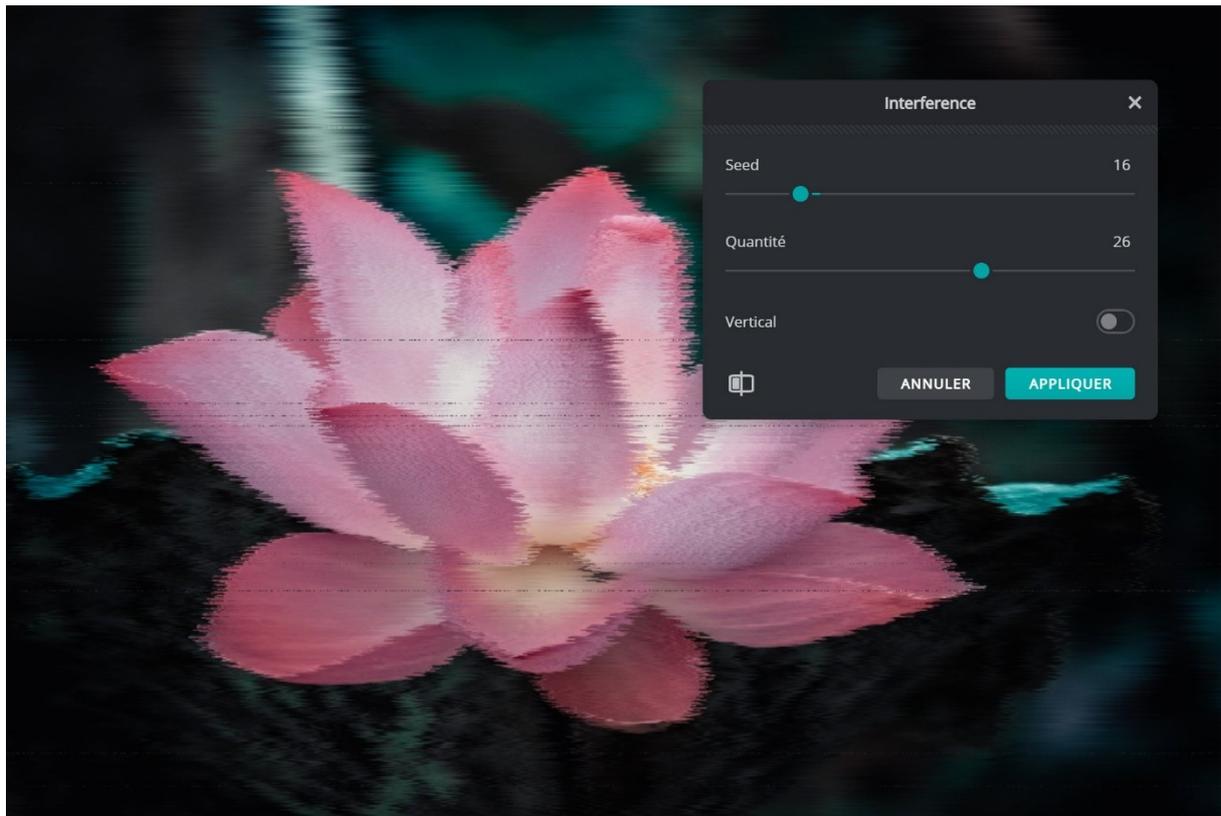
RGB split :



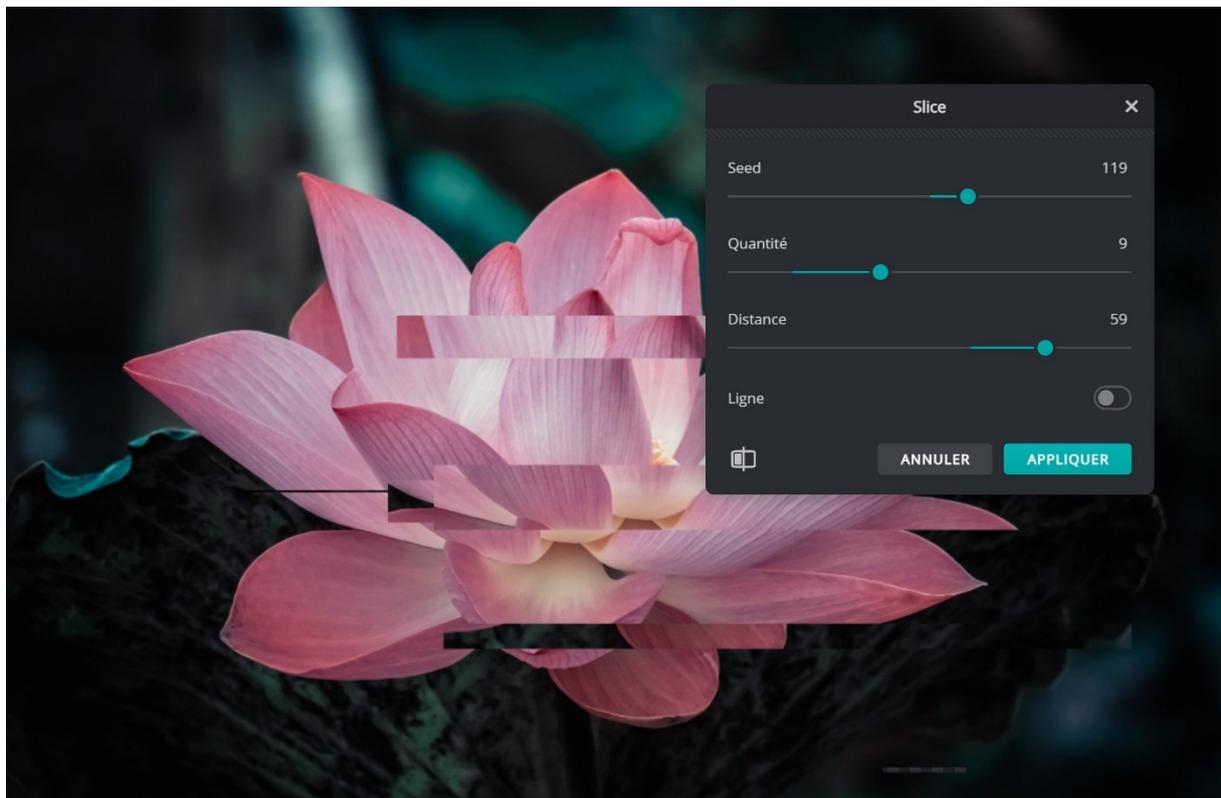
Scanlines :



Interference :

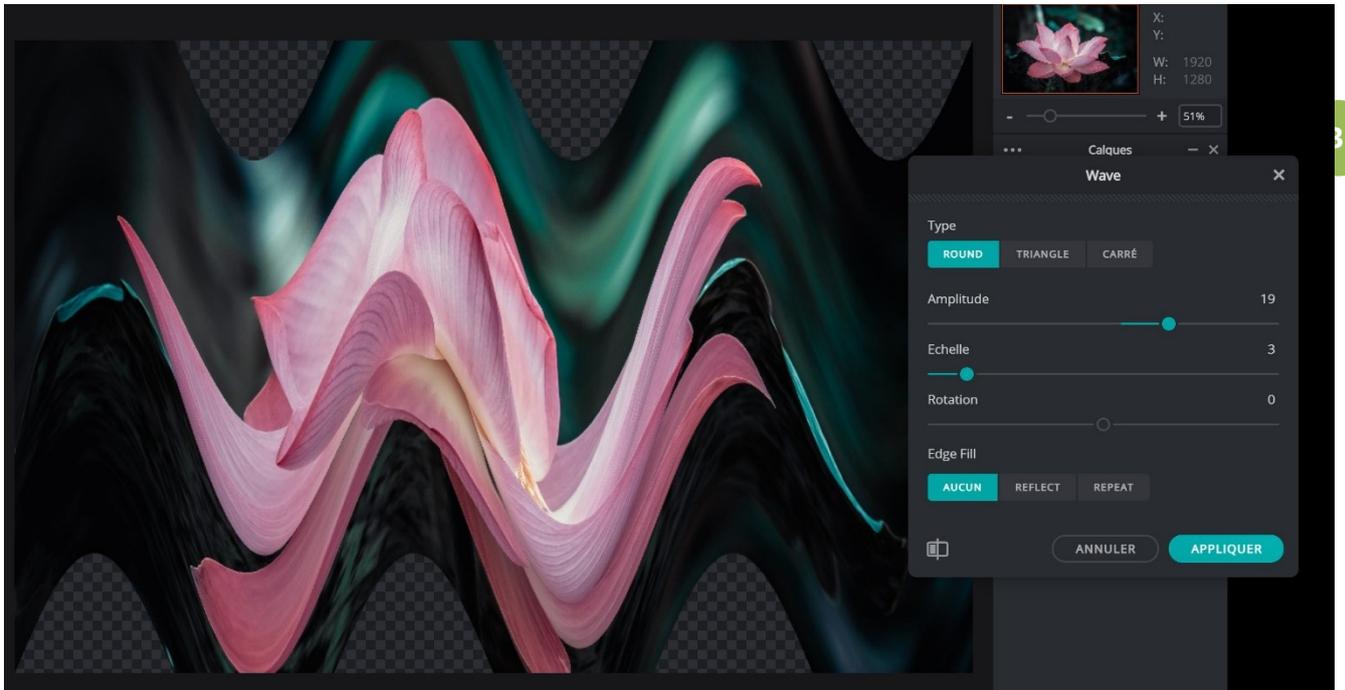


Slice :

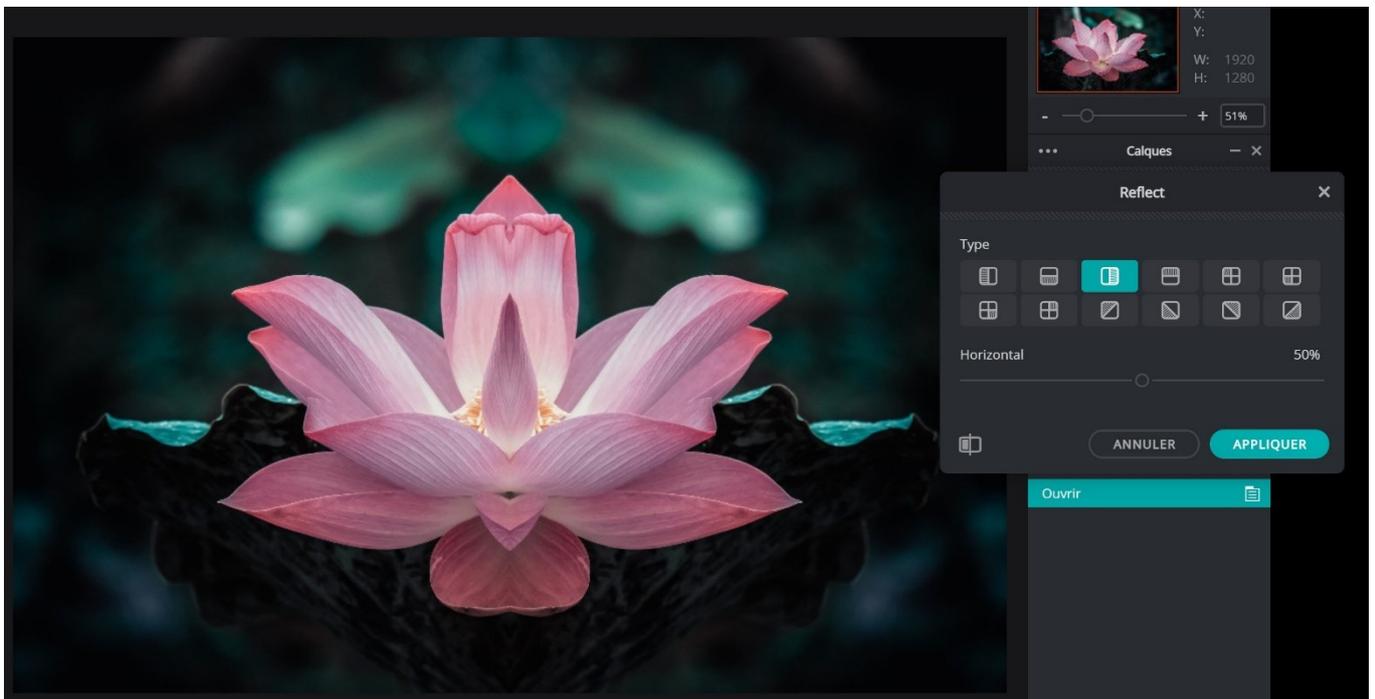


Creative :

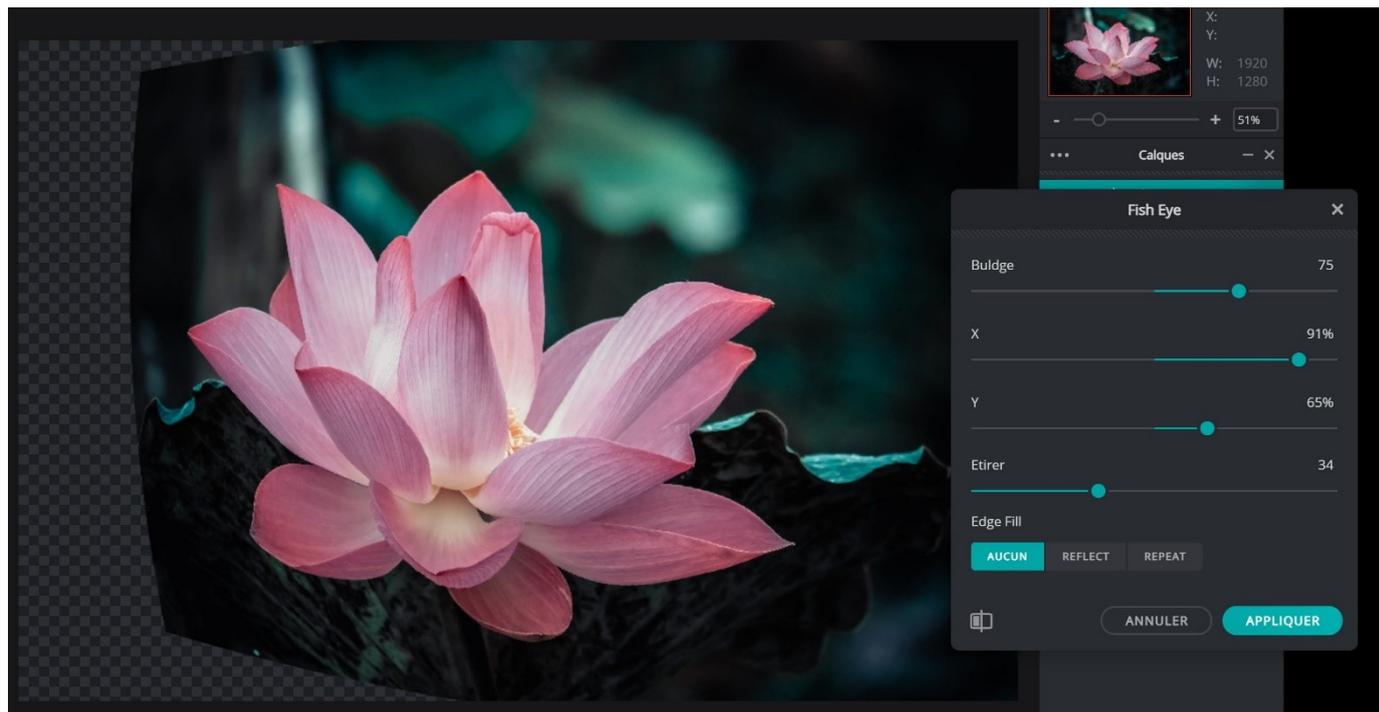
Wave :



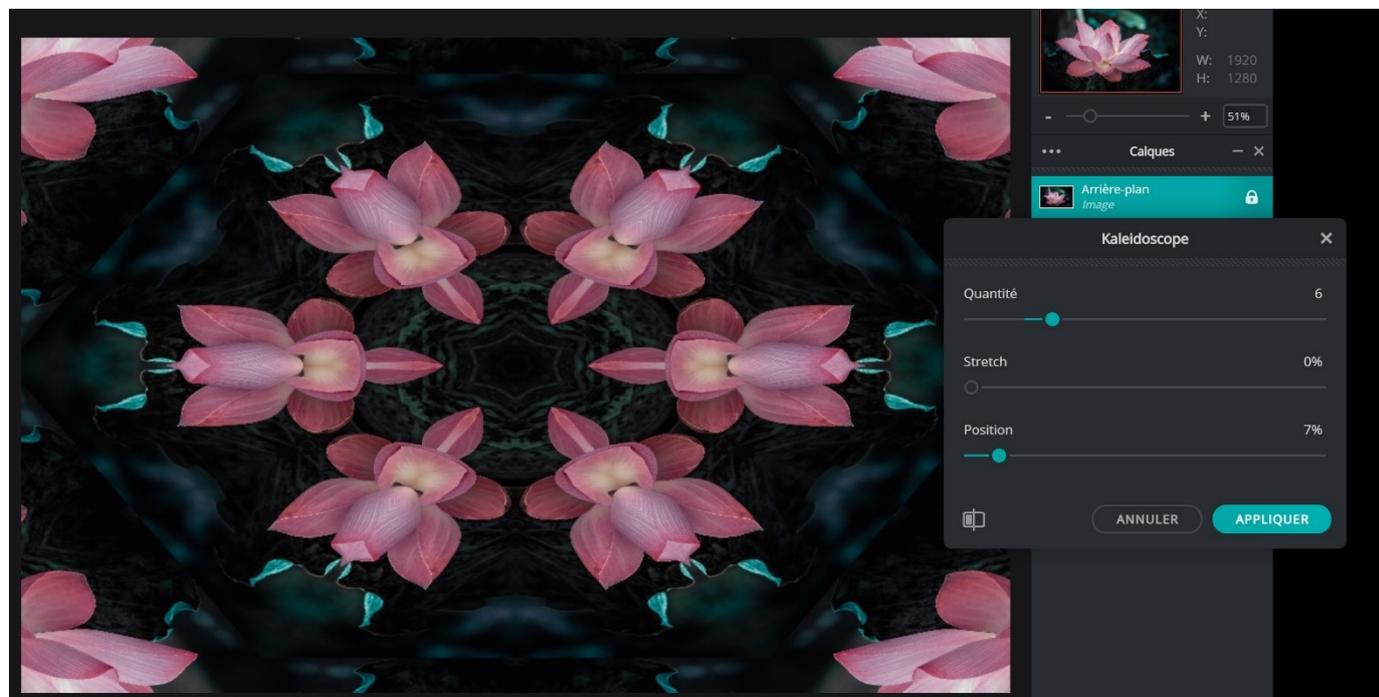
Reflect :



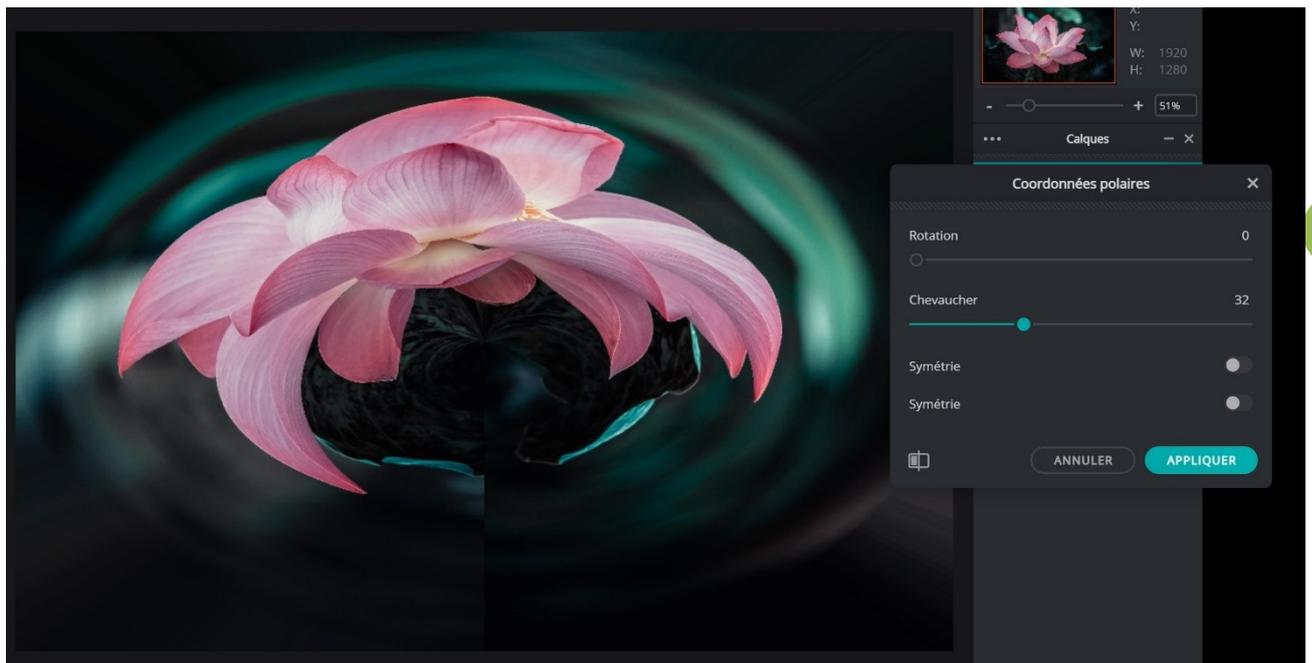
Fish Eye :



Kaleidoscope :

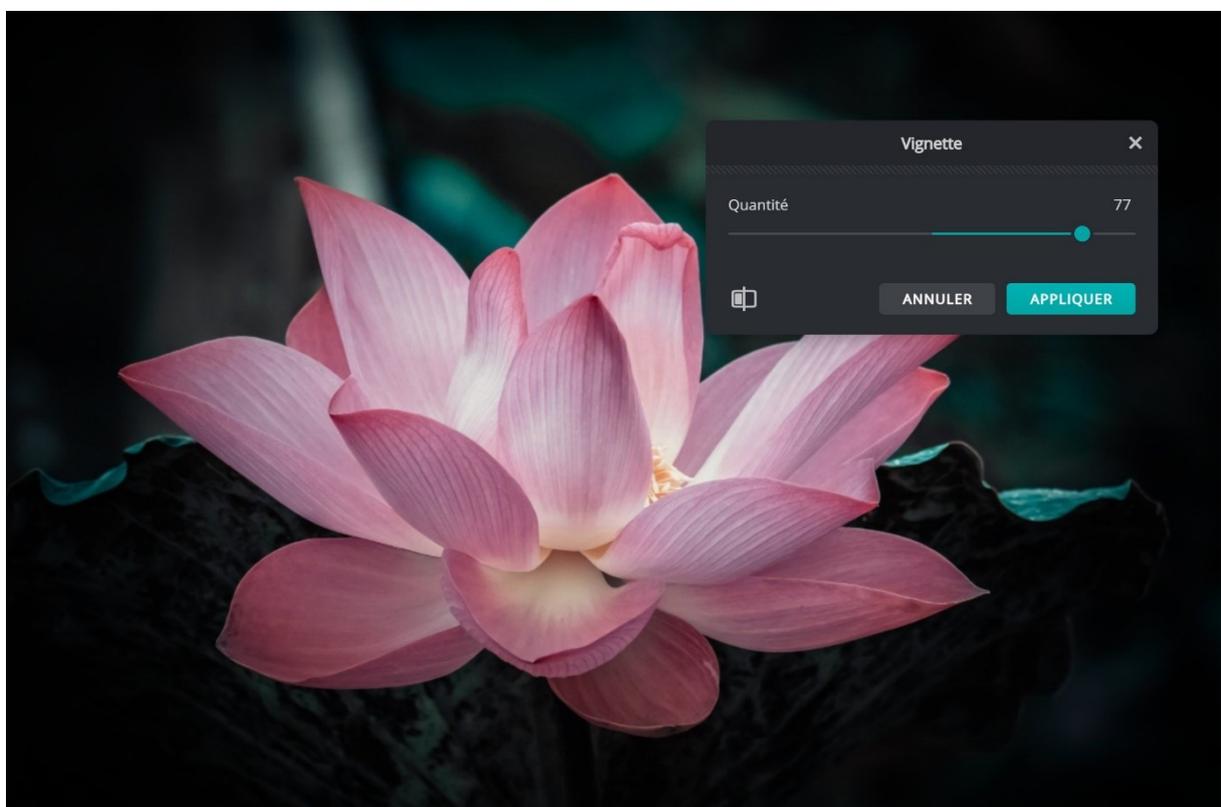


Coordonnées polaires :

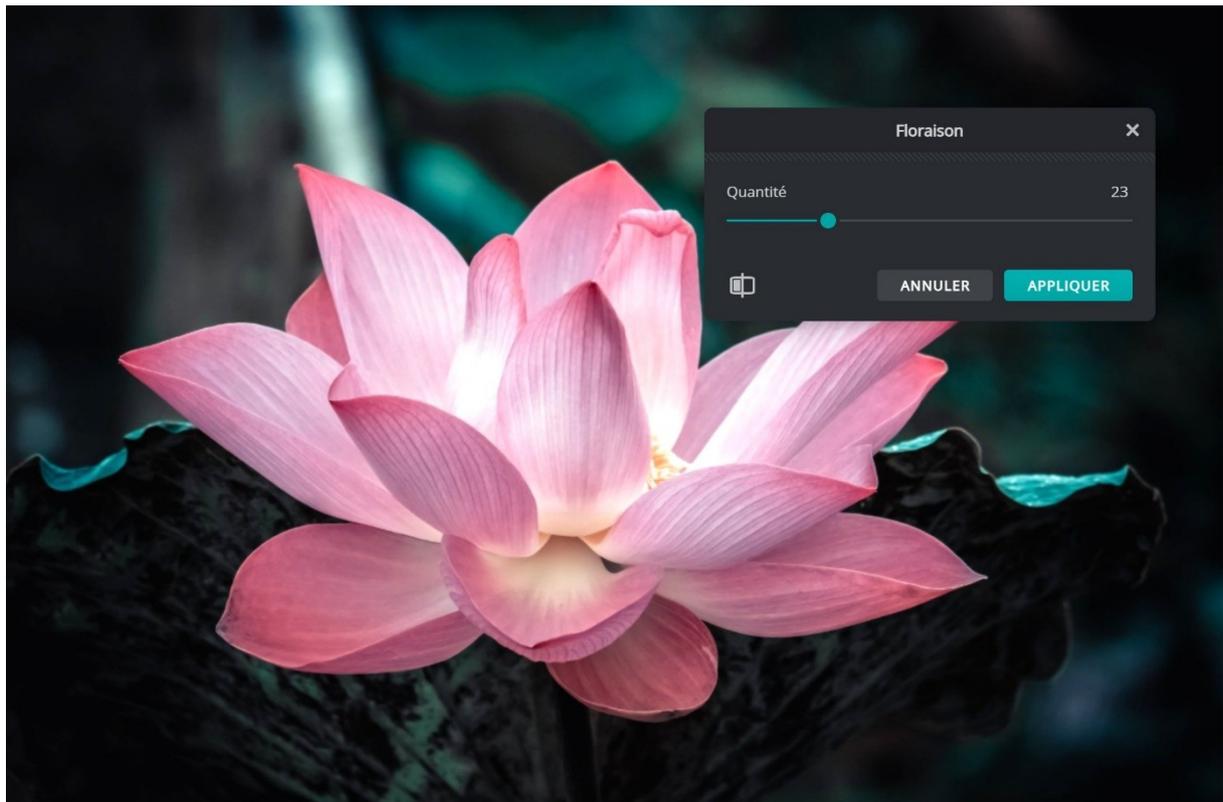


Les autres :

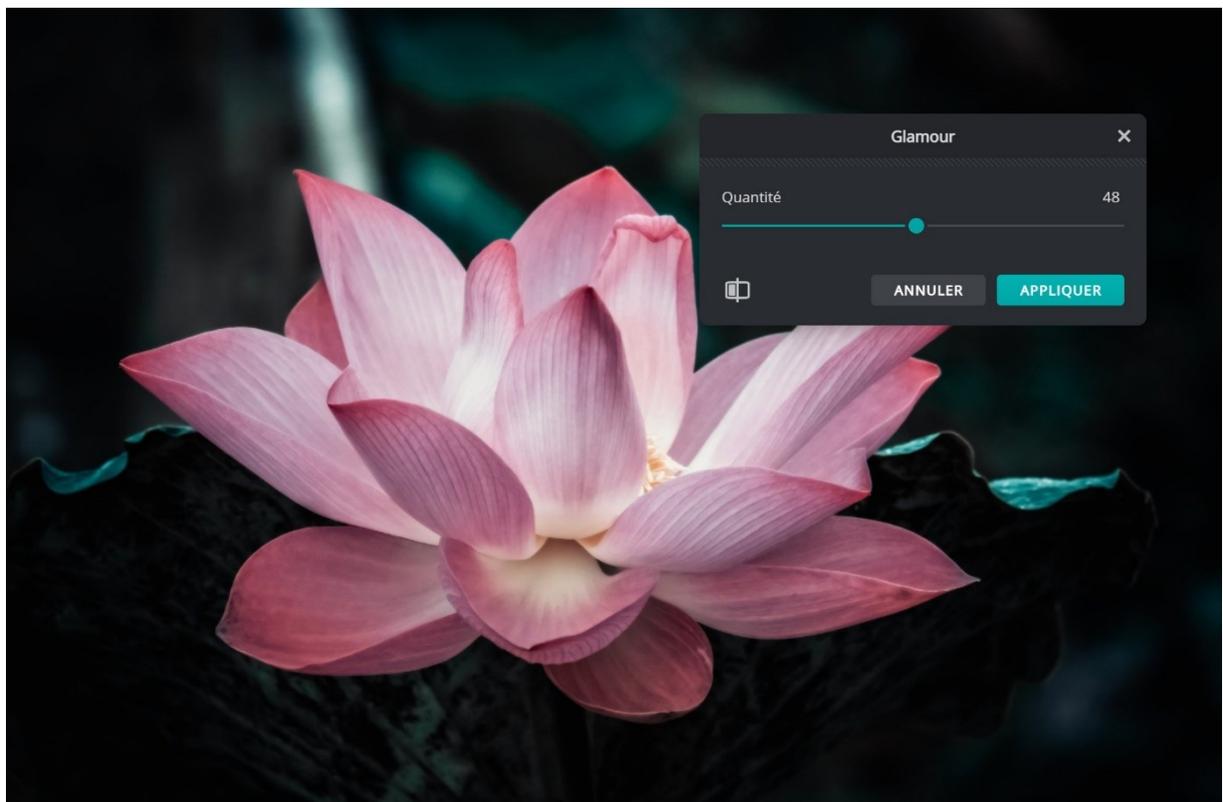
Vignette :



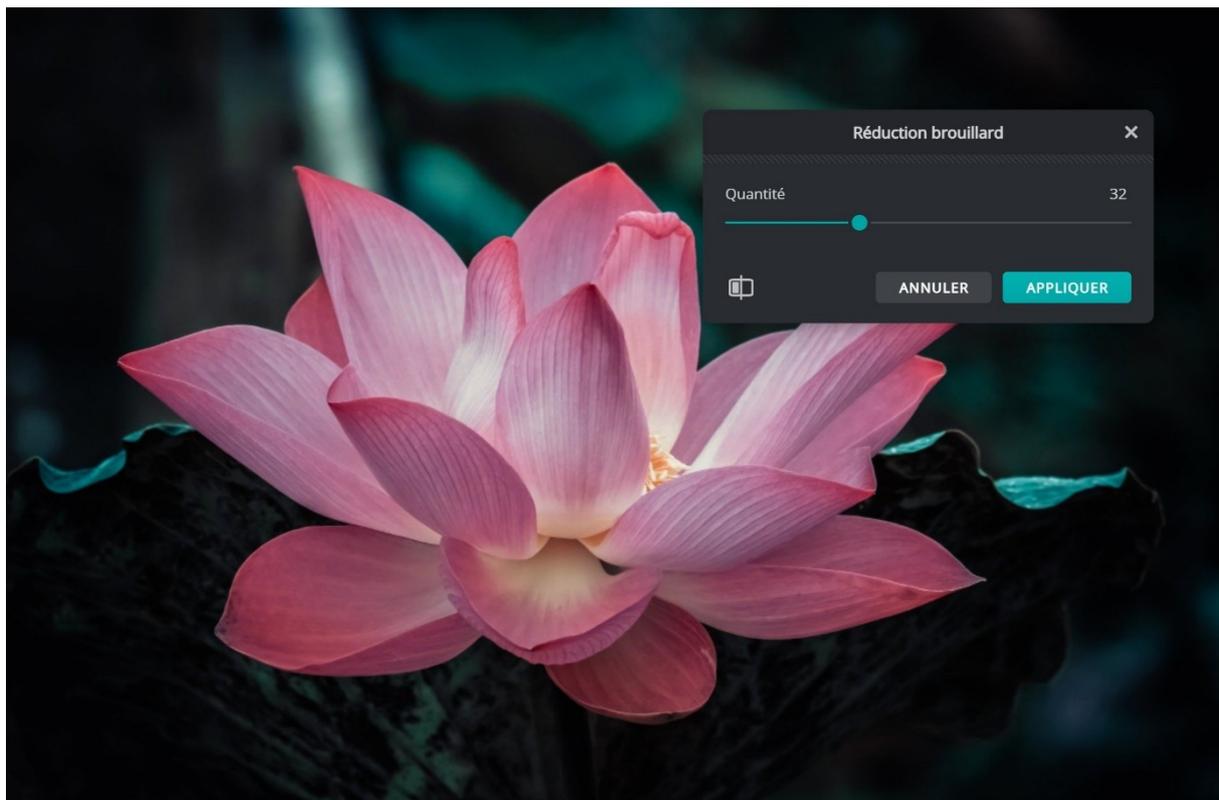
Floraison :



Glamour :



Réduction brouillard :

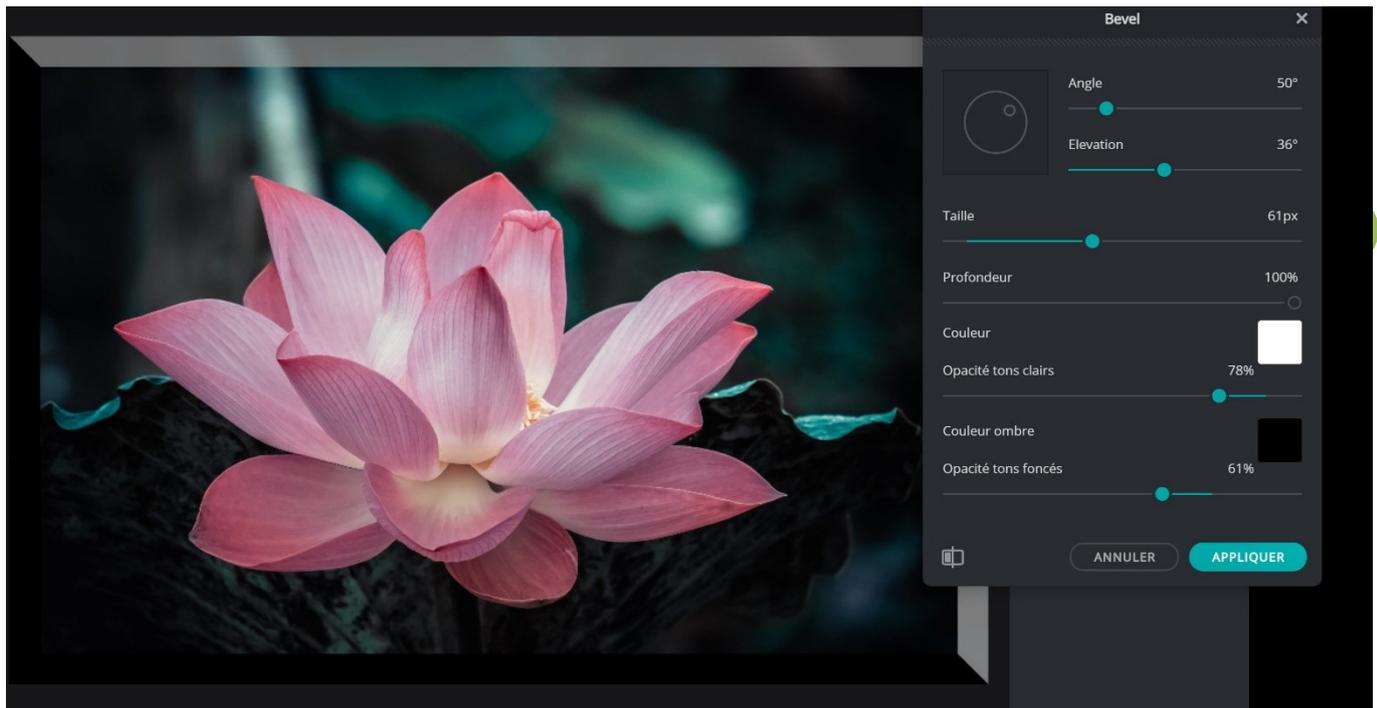


Lueur interne :



Module 15. Retoucher ses photos en ligne. Pixlr E

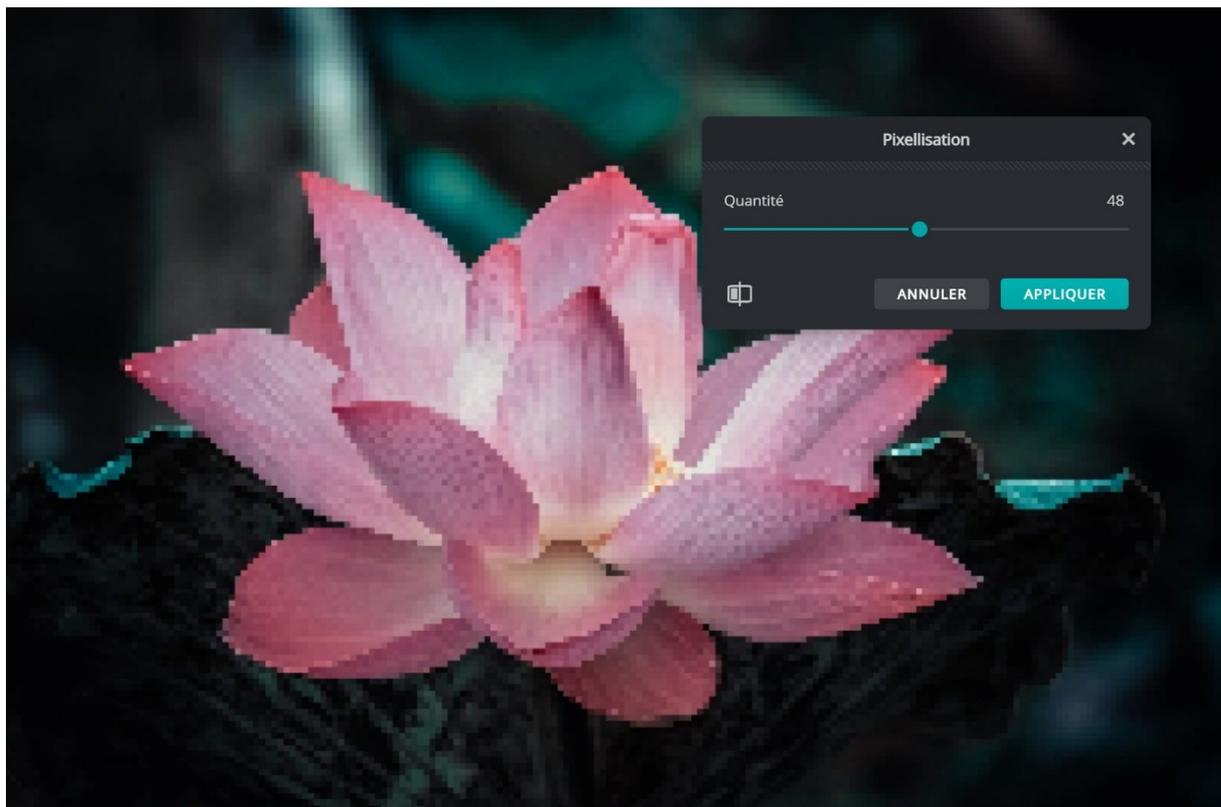
Bevel :



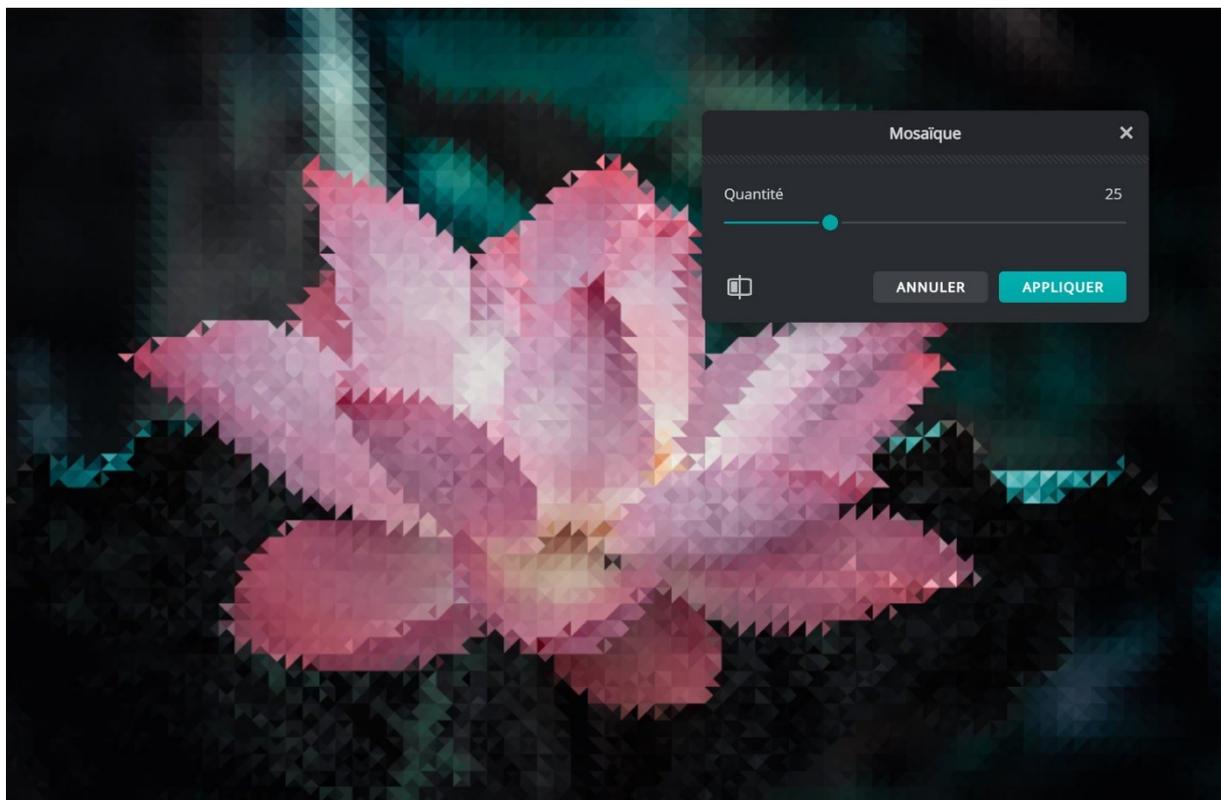
Courbe de niveaux :



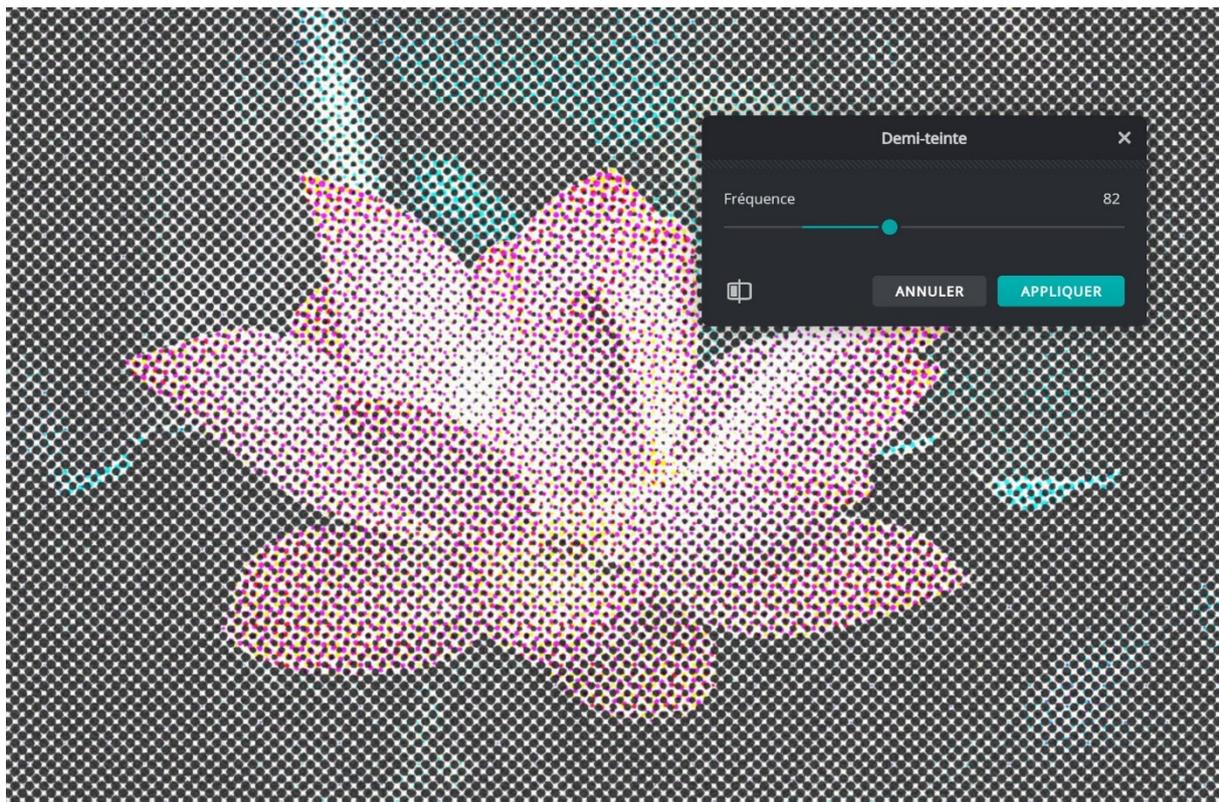
Pixellisation :



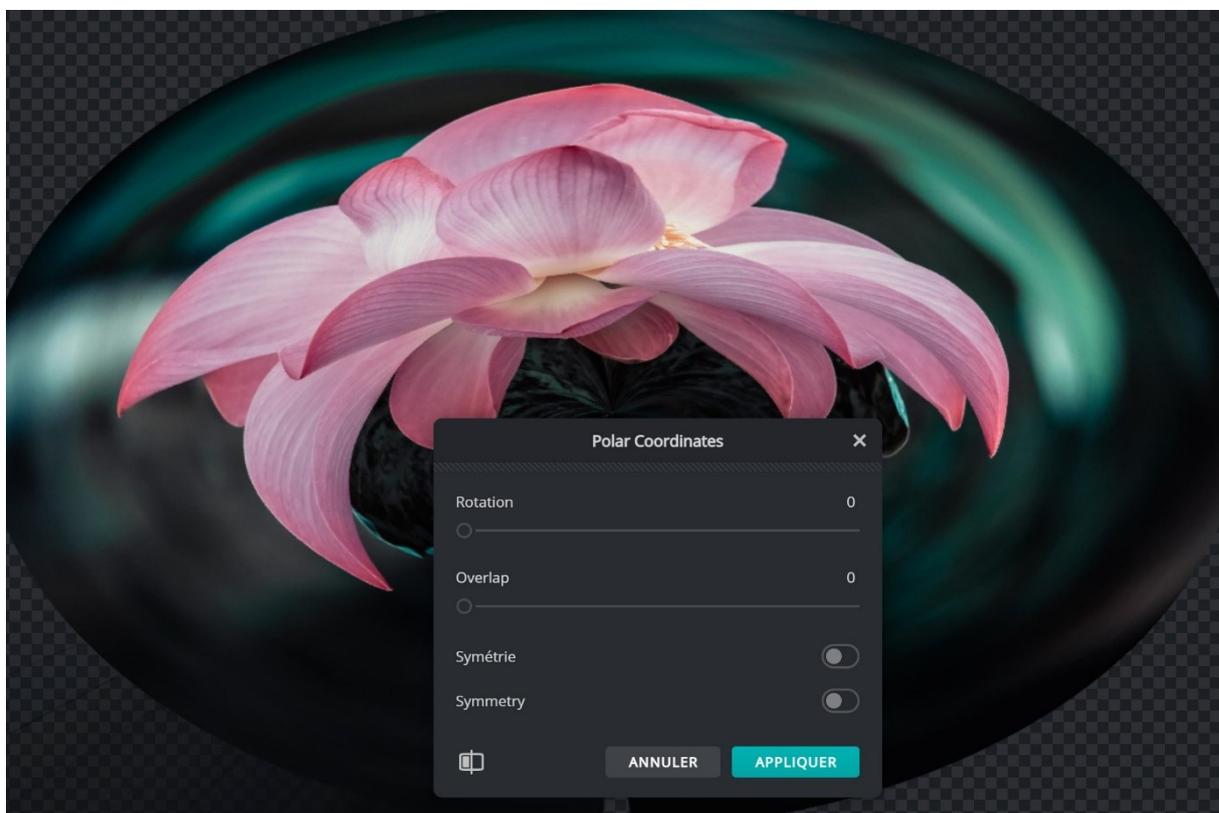
Mosaïque :



Demi-teinte :



Polar coordinates :



Menue vue :

Vue	Aide
Zoom +	Ctrl + +
Zoom -	Ctrl + -
<hr/>	
Adapter à l'écran	Ctrl + 0
Remplir l'écran	Ctrl + 2
<hr/>	
100%	Ctrl + 1
200%	
300%	Ctrl + 3
<hr/>	
Toggle preview mode	Tab
Basculer en plein écran	F11
Change theme / colors	



Table des matières

La retouche en ligne	2
L'interface.....	2
Les outils :	4
Les menus :	15
Fichier :	15
Menu Modifier :	16
Menu image :	17
Menu Ajustement :	17
Menu filtre :	24
Bibliothèque à effets :	24
Détails :	25
Glitches :	30
Creative :	33
Les autres :	35
Menue vue :	41