Réaliser un pêle-mêle (Gimp 2.10)

Objectif

✓ Mettre en valeur ses photos sur un arrière-plan



Géraldine Masse CC0 Niveau intermédiaire



Comment faire ?

1) Ouvrez le fichier de votre image de fond via le menu Fichier/Ouvrir.



2) Ouvrir la première photo en tant que calque. Fichier/ Ouvrir en tant que calque.

🗲 Calques 🔟 Canaux 🛪 C	hemins			6
Mode	Normal	~	ຄ	~
Opacité		1	00	,0
Verrouiller : 🖌 🕂 🕷				
👁 📑 arrière-plan.jp	g			

3) Cliquez sur le menu Calque/Échelle et taille du calque :



Saisissez une largeur de 600 et validez en cliquant sur le bouton Mise à l'échelle.



2

4) Créez un nouveau calque transparent placé sous le colibri1. Pour cela, cliquez sur le calque d'arrière-plan (en effet, un nouveau calque se place toujours au-dessus du calque actif, celui qui est sélectionné). Cliquez sur l'icône de création de calque (ou sur le menu **Calque/Nouveau calque**). Dans la boîte de dialogue **Nouveau calque**, vérifiez que **Transparence** soit sélectionné dans le menu **Remplir avec**.

Zalques Canaux 🛪 Che	emins 🛛	💐 Nouveau calque				×
Mode I	Normal	Créer un nouv [arrière-plan] (importé	veau calque			
Opacité	100,0Ç	Nom du calque :	Nouveau		Commutateurs	
Verrouiller : 7 + 8		Marque de couleur :			👁 🛚 Visible	
Colibri 1.jpg		Mode :	Normal	~ p ~	¤ ■ Lié	
arrière-plan.jpg		Espace de fusion :	Auto		 Verrouiller les pixels Verrouiller la position et la 	taille
		Espace composite :	Auto		🕷 🛛 Verrouiller le canal alpha	
		Mode composite :	Auto			
		Opacité :		100,0		
		Largeur :	1920	* *		
		Hauteur :	1280	с рх ~		
		Décalage X :	0	÷		
		Décalage Y :	0	‡ рх ∽		
		Remplir avec :	Transparence	~]	
		Aide			Valider Ann	uler
1 🖬 ^ 🗸 🖸	El 🖉 🔀					
						3

0	🇱 colibri 1.jpg	
ø	Nouveau	
0	📰 arrière-plan.jpg	

5) Afin de réaliser une bordure blanche, sélectionnez **l'outil de sélection rectangulaire** dans la boite à outils.



Avec un cliquer-glisser, tracez un rectangle de sélection autour du colibri en veillant à laisser un espace de quelques millimètres autour de l'image. Commencez par positionner votre curseur légèrement plus haut que le coin supérieur gauche de l'image et terminez votre cliquer-glisser légèrement plus bas que le coin inférieur droit. Si vous souhaitez améliorer votre rectangle, utilisez les poignées internes pour le redimensionner.



Remplissez cette sélection en cliquant sur le menu Édition/Remplir avec la couleur d'AP (arrière-plan).



Étant donné que le calque est placé en-dessous du colibri, le rectangle blanc que vous venez de créer est placé sous le colibri et donne l'effet de bordures blanches.

6) Fusionnez le colibri avec sa bordure : cliquez droit sur le calque colibri1 et choisissez **Fusionner vers le bas**. De cette façon le colibri et le rectangle blanc sont regroupés en un seul calque. Ce qui sera bien plus pratique pour le déplacement.



7) Désélectionnez le rectangle de sélection en cliquant sur le menu **Sélection/ Aucune**.

Sélection Affichage Image	Calque Couleurs Ou
ਂ Tout	Ctrl+A
🛛 Aucune	Maj+Ctrl+A
Inverser	Ctrl+I
‴ Flottante	Maj+Ctrl+L
Par couleur	Maj+O
Depuis le chemin	Maj+V
Éditeur de sélection	

8) Déplacez votre image jusqu'à l'emplacement souhaité. Pour cela, cliquez sur l'outil de déplacement. Une fois activé, cliquez-glissez le colibri.



9) Pour l'**incliner** légèrement, cliquez sur l'outil de rotation.



5

Cliquez avec l'outil sur le colibri. Pour l'incliner, vous devrez effectuer un léger cliquerglisser :



S	Rotati	on		▲ ⊠
Angle :	-7,16	* •		
				1
Centre X :	524,00	÷		₽89 2 (20) 2
Centre Y :	341,00	Ĵ рх		· · · · ·
Réinitialise	er Réaju	ıster	Ro	otation

Cliquez sur **Rotation** pour valider. Vous pouvez également appuyez sur la touche **Enter**.

10) Reproduisez les mêmes étapes pour les 2 autres photos (il est évident que vous pouvez en placer autant que vous le souhaitez).

0	i Nouveau #2
\odot	🇱 Nouveau #1
\odot	🗱 Nouveau
0	🧱 arrière-plan.jpg

