## Corriger une photo sous-exposée (Gimp 2.8)

## Objectif

✓ Partir d'une photo sous-exposée et la corriger en préservant les tons plus sombres.





Géraldine Masse CC0 Niveau intermédiaire



1

## Comment faire ?

- 1) Ouvrez l'image que vous souhaitez modifier. Fichier/Ouvrir.
- 2) Dupliquez le calque. Cliquez droit et choisissez **Dupliquer le calque**.



3) Modifiez le mode de ce nouveau calque, cliquez sur le menu **Mode** et optez pour **Lumière douce**.



4) Ajoutez un masque de calque. Cliquez droit sur celui-ci et cliquez sur **Ajouter un** masque de calque.



Dans la boîte de dialogue, cochez l'option **Copie du calque en niveaux de gris**. Vérifiez que l'option Inverser le masque n'est pas activée. Cliquez sur **Ajouter**.

Aj	outer un masque au calque pie de sous exposée jpg-64 ([sous exposée
Initialis	er le masque de calque à :
OE	lanc (opacité complète)
10	Noir (transparence totale)
00	Canal <u>a</u> lpha du calque
01	[ransfert du canal alpha du calque
	élection
0	Copie du calque en niveaux de gris
0	Canal
	~
🗌 In <u>v</u>	erser le masque
Δ	ide Aiouter Annuler

2

## 5) Cliquez sur le menu **Fenêtres/Fenêtres ancrables/Palettes**.

Groupes de fenêtres récemment fermés	•		
<u>F</u> enêtres ancrables	آ	Options de l'ou <u>t</u> il	
Boîte à outils	Ctrl+B	🚡 État des p <u>é</u> riphériques	
[sous exposée ] (importée)-28.0	Alt+1	I Calques	Ctrl+L
Masquer les groupes de fenêtres	Tabulation	Ca <u>n</u> aux	
Mode fenêtre unique		💪 Chemins	
		Palette des couleurs indexées	
		Histogramme	
		Éditeur de <u>s</u> élection	
		♣ Navigation	
	•	እ Historigue d'annulation	
		🔉 Pointeur	
		♀ Pointeur ♀ Points d'échantillonnage	
		<ul> <li>Pointeur</li> <li>☆<sub>1</sub> Points d'échantillonnage</li> <li>▲ Couleu<u>r</u>s</li> </ul>	
		<ul> <li>Pointeur</li> <li>☆<u>P</u>oints d'échantillonnage</li> <li>Couleu<u>r</u>s</li> <li><u>B</u>rosses</li> </ul>	Maj+Ctrl+B
		<ul> <li>Pointeur</li> <li>chantillonnage</li> <li>Couleurs</li> <li>Brosses</li> <li>Dynamique de la brosse</li> </ul>	Maj+ Ctrl+ B
		<ul> <li>Pointeur</li> <li>Points d'échantillonnage</li> <li>Couleu<u>r</u>s</li> <li>Brosses</li> <li>Dynamique de la brosse</li> <li>Motifs</li> </ul>	Maj+Ctrl+B Maj+Ctrl+P
		<ul> <li>Pointeur</li> <li>Points d'échantillonnage</li> <li>Couleu<u>r</u>s</li> <li>Brosses</li> <li>Dynamique de la brosse</li> <li>Motifs</li> <li>Dégradés</li> </ul>	Maj+ Ctrl+ B Maj+ Ctrl+ P Ctrl+ G
		<ul> <li>Pointeur</li> <li>Points d'échantillonnage</li> <li>Couleu<u>r</u>s</li> <li>Brosses</li> <li>Dynamique de la brosse</li> <li>Motifs</li> <li>Dégradés</li> <li>Pal<u>e</u>ttes</li> </ul>	Maj+Ctrl+B Maj+Ctrl+P Ctrl+G
		<ul> <li>Pointeur</li> <li>Points d'échantillonnage</li> <li>Couleu<u>r</u>s</li> <li>Brosses</li> <li>Dynamique de la brosse</li> <li>Motifs</li> <li>Dégradés</li> <li>Pal<u>ettes</u></li> <li>Polices</li> </ul>	Maj+ Ctrl+ B Maj+ Ctrl+ P Ctrl+ G

L'onglet palette s'affiche. Cliquez sur la palette **Grays (32)**. Fermez cet onglet en cliquant sur la petite flèche en haut à droite et cliquez sur **Fermer l'onglet**.

4 🥎 🥖 📑 🔳 Aa	I → (	
Firecode (256)         Gold (256)         Grayblue (256)         GrayViolet (256)         GrayViolet (256)         Greens (256)         Hilte (256)         Khaki (256)         Lights (25)         Muted (78)         Named Colors (448)		
	Menu des palettes Ajouter un onglet <u>Fermer l'onglet</u>	•
	<u>D</u> etacher l'onglet <u>V</u> errouille l'onglet au groupe de fenêtres	

6) Cliquez sur la couleur de premier plan.



La boîte de dialogue **Modification de la couleur de premier plan** apparaît. Cliquez sur le 5<sup>e</sup> onglet. Sélectionnez un gris clair et validez.



7) Cliquez-glissez la couleur de premier plan sur la vignette de la copie de votre calque (celui situé au-dessus). Les tons clairs de votre photo sont alors éclaircis.



8) Cliquez sur le menu **Couleurs/Luminosité-Contraste**.



Toujours en vous basant sur l'aperçu, réglez les deux paramètres, ensuite validez.

masque Copi	e de sous expos	ée jpg-65	([sous exp	osée ] (impo	rt 🛍	
Présélections :				~	+	•
<u>L</u> uminosité : —					44	
Con <u>t</u> raste :					13	•
	Changer co	es param	nètres en r	niveaux		
Apercu						

