Utiliser les calques et les sélections

Modifier l'arrière-plan : exercice éléphant (Gimp 2.8)

Objectif

- ✓ Partir d'une photo de base. Sélectionner le sujet, l'extirper de son fond et l'isoler sur un calque.
- ✓ Ouvrir un calque avec un arrière-plan.
- ✓ Constituer une image avec les 2 calques.





Géraldine Masse CC0 Niveau intermédiaire





Via l'explorateur, retrouvez votre photo et ouvrez-là.

📝 🖣 🖻 geraldine.r	nasse 🗁 Desktop GIIMP					
Baccourcis Rechercher Sechercher Sechernent utilisés Bureau Disque local (C:) RECOVERY (D:) Lecteur DVD RW (E:) Pictures Documents	Nom beach-2178323_1920.jp clephant-1421167.jpg	Ta 13 6,1	ille 12,7 ko 6 Mo	Modifié ◀ 11:13 09:22	<	Aperçu elephant-1421167.jpg 6.6 Mo Cliquez pour crée
	Тс	outes les images	2			~
Sélectionner le type de l	fichier (Détecté automatiquer	ment)				

2) Zoomez suffisamment pour pouvoir voir le détail du contour du sujet. Ici il s'agit d'un éléphant. Pour zoomer sur une image, cliquez sur l'outil loupe.



Lorsque l'outil est sélectionné, cliquez sur l'image pour effectuer un zoom. Pour diminuer le zoom, cliquez sur l'image tout en maintenant la touche Ctrl du clavier. Notez que pour vous déplacer dans votre photo vous pouvez bien sûr utiliser les ascenseurs ou utiliser la touche espace du clavier. Appuyez sur celle-ci et déplacez votre souris en la maintenant enfoncée. Si cela se bloque, appuyez à nouveau sur la touche espace.

3) Commencez à détourer le sujet à l'aide de l'outil ciseaux intelligents.



Cet outil permet d'ajouter des points d'ancrage. Cliquez précisément sur le contour de l'image pour en ajouter un nouveau. Placez-les de façon à « découper » le sujet. En effet, entre ces deux points, une ligne va s'ajuster plus ou moins bien à la forme de l'éléphant :



Que faire si mon point est mal placé ?

3



Il peut arriver que votre point d'ancrage soit mal placé. Si il s'agit du dernier qui a été placé, vous ne pouvez pas le déplacer (notez que le premier point est figé également). Uniquement que les points placés entre le premier et le dernier peuvent être déplacés. Puisque vous ne pouvez pas déplacer ce dernier point mal placé, créez en un nouveau, bien positionné :



De ce fait, le point d'ancrage qui est mal placé n'est plus le dernier et il est donc maintenant possible de le déplacer. Faites un cliquer-glisser pour le bouger :



Faites attention, car si vous essayez de déplacer le dernier ou le premier point d'ancrage, vous risquez de créer un point supplémentaire dont vous n'avez pas besoin en cliquant.

Vous devez ainsi, faire tout le tour. Ne faites ni trop ni trop peu de points pour votre tracé. Une fois que vous désirez fermer le détourage, vous devez simplement cliquer sur le premier point d'ancrage. Pour activer la sélection, cliquez à l'intérieur de votre tracé. Il apparaîtra alors en pointillés pour signifier qu'il est actif.



4) Nous allons maintenant isoler cette sélection sur un claque. Coupez votre sélection (**Ctrl X**).



5) Afin de placer votre sélection sur un nouveau calque, collez-la (**Ctrl V**).

Votre sélection est maintenant flottante.

y inn		
🖂 Séi (Ca	lection flottante alque Copié)	
AS N ele	phant-1421167.jpg	
	Co Co	Sélection flottante (Calque Copié)

7) Cliquez droit sur cette sélection flottante et choisissez "Vers nouveau calque".



Vous obtenez ainsi un nouveau calque, placé au-dessus du premier :

📕 😥 ố 🖌	🥌 📕 🗛 🚞 🛛 🗨
Mode : Normal	\sim
Opacité	100,0
Verrouiller : 🦨 🎆	
•	Calque Copié
@	elephant-1421167.jpg

8) Masquez le calque du bas (clic sur l'œil) car vous n'en avez plus besoin (vous pouvez également le jeter).





9) Ouvrez la photo qui servira d'arrière-plan à votre création. Cliquez sur Fichier, Ouvrir en tant que calque :



Vous avez maintenant 3 calques. Si nécessaire, placez le calque avec le nouvel arrièreplan sous le calque avec l'éléphant :

7

Opacité	
Verrouiller :	a' 95
۲	Calque Copié
۰	arrière plan
۲	elephant-1421167.jpg

10) Pour ajuster la taille de l'image, choisissez l'outil **Mise à l'échelle**.

	\bigcirc	P
3	•	*
		8
	A	*
•‡•	Ø	50
ħ		
+ +	3	A

Cliquez ensuite sur le paysage. Utilisez les poignées pour agrandir ou rétrécir. Lorsque vous avez terminé, cliquez sur **Échelle**. Pour une modification homogène, utilisez les

touches MAJ et CTRL en même temps que votre cliquer-glisser. Faites de même avec l'éléphant :



11) Déplacez votre sujet avec **l'outil de déplacement**.



Faites simplement un cliquer-glisser avec l'éléphant pour le positionner où vous le souhaitez.



12) Votre fichier est prêt à être sauvegardé. Notez que vous pouvez bien sûr enregistrer votre travail dès l'ouverture de la photo et effectuer des sauvegardes de temps en temps.

a) Enregistrer dans un format qui permettra d'autres modifications après réouverture :

Fichier/Enregistrer sous

Le fichier sera enregistré dans le format natif de Gimp, à savoir .xcf

Vous pourrez ainsi faire de nouvelles modifications, vous retrouverez en effet les différents calques qui composent votre travail. Par contre, si vous souhaitez partager votre fichier, il faut savoir que ce n'est pas un fichier qui s'ouvrira sur tous les ordinateurs. En effet, ce type de format ne s'ouvre pas avec n'importe quel programme.

b) Enregistrer dans un format qui sera lisible par tout le monde mais qui ne permettra plus de faire des modifications sur les calques :

Ficher/ Export As...

Dans la boîte de dialogue, vous pourrez choisir le type de format dans le menu déroulant :

– GIM	P	Tous les fichiers	^	
ule <u>u</u> rs	<u>O</u> utils Filt <u>r</u> es Fe	Toutes les images		
		All export images		
		Animation Autodesk FLIC (*.fli, *.flc)		
	-1000 - 0	Animation MNG (*.mng)	·	
		archive bzip (*.xcf.bz2, *.xcfbz2)		
		archive gzip (*.xcf.gz, *.xcfgz)		
Eventer l'image		Brosse GIMP (*.gbr)		
	Exporter rinage	Brosse GIMP (animée) (*.gih)		
	<u>N</u> om :	code source C (*.c)		
		Colored XHTML (*.xhtml)		
	Enregistrer dans le <u>d</u> e	Document PostScript (*.ps)		
		Dump X window (*.xwd)		
	<u>R</u> accourcis	en-tête de code source C (*.h)		
	Rechercher	Icône Microsoft Windows (*.ico)		
	8 Récemment	Image Alias Pix (*.pix, *.matte, *.mask, *.alpha,)		
	🛅 Desktop	Image bitmap X (*.xbm, *.icon, *.bitmap)		
	🛅 geraldine.ma	Image DICOM (Digital Imaging and Communications in Medicine) (*.dcm, *.dicom)		
	🛅 Bureau	Image GIF (*.gif)		
	💺 Disque local	Image JPEG (*.jpg, *.jpeg, *.jpe)		
	RECOVERY (Image PBM (*.pbm)		
	Lecteur de C	Image PGM (*.pgm)		
	Pictures	Image Photoshop (*.psd)		
	Documents	Image pixmap X (*.xpm)		
		Image PNG (*.png)		
		Image PNM (*.pnm)		
		Image PostScript encapsulé (*.eps)		
		Image PPM (*.ppm)		
		Image Raster SUN (*.im1, *.im8, *.im24, *.im32,)		
		Image Silicon Graphic IRIS (*.sgi, *.rgb, *.rgba, *.bw,)		
		All export images	Ť	
	 Sélectionner le <u>ty</u> 	pe de fichier (Selon l'extension)		
	Aida	Even also		
	Alde	<u>t</u> xporter <u>An</u> nuler		
			_	_

9

Choisissez par exemple Jpg, format qui compresse votre image (avec perte de qualité).

Cliquez sur **Exporter**.

10