



MODULE 35

WORD : EXERCICE : LE LANGAGE DES FLEURS

EPN Gens Clic | Module 35 Intermédiaire Géraldine Masse CC0

Le but de l'exercice

En partant d'un texte brut, apprendre à mettre en forme et en page un document.

Texte brut :

Le langage des fleurs
Anémone
Elle symbolise l'espérance, la sollicitude et la sincérité.
Coquelicot
Il symbolise l'amour fragile, la beauté éphémère et la fertilité.
Cyclamen
Il évoque la durée et la sincérité des sentiments, symbole de beauté.
Freesia
Elle évoque l'innocence, l'obligeance, l'amitié et la douceur
Gerbera
Elle symbolise la gaieté et la tendresse.
Hortensia
Elle évoque la gratitude et les excuses.
Iris
Cette fleur exprime la confiance, la sagesse l'espoir et le courage.
Jacinthe
Représente la fidélité absolue.
Jasmin
Symbolise la pureté immaculée, la prospérité et la chance.
Jonquille
Elle symbolise la renaissance, le renouveau.
Lavande
Elle évoque la tendresse, le calme et la sérénité.
Lotus
Il suggère l'épanouissement de l'âme, la pureté du cœur et de l'esprit.
Lys
Il symbolise la pureté, la grandeur des sentiments ainsi que la fertilité.
Orchidée
Elle évoque l'amour, la fertilité, le raffinement, la grâce et la beauté.
Tournesol
Il symbolise l'espérance, le dévouement, l'admiration, la fierté et l'adoration

Mise en page :



Module 35 : Word 2013. Exercice : le langage des fleurs



Les différentes étapes de la mise en forme

1) Le titre :

Sélectionnez le titre et mettez-le en forme via l'onglet Accueil :



Mise en forme : Honey Script (à installer), taille 40, vert, alignement centré.

4

2) Les noms de fleurs :

Sélectionnez le premier nom : Anémone. Mettez-le en forme : Calibri, taille 14, centré, bordure inférieure.



Le texte étant toujours sélectionné, double-cliquez sur l'outil **Reproduire la mise** en forme :



De cette façon vous avez copié la mise en forme. Pour l'appliquer à tous les noms de fleurs, il suffit de les sélectionner avec le curseur (un simple clic ou un cliquerglisser). Désélectionnez l'outil lorsque vous avez terminé (en cliquant à nouveau sur son icône).

	Le langage des lleurs
	Anémone
Elle symbolise l'espér	nce, la sollicitude et la sincérité.
	Coquelicot
Il symbolise l'amour f	agile, la beauté éphémère et la fertilité.
	Cyclamen
Il évoque la durée et l	sincérité des sentiments, symbole de beauté.
	Freesia
Elle évoque l'innocen	e, l'obligeance, l'amitié et la douceur
	Gerbera

3) Le texte :

Sélectionnez la première symbolique. Mettez-la en forme : Calibri, 12, alignement centré.

ACCUEIL INSERTION	CRÉATION M	IISE EN PAGE	RÉFÉRENCES	PUBLIPOSTAGE	RÉVISION /	AFFICHAGE			
Couper Copier Reproduire la mise en forme	Calibri (Corp * 12 G I <u>S</u> * alse X ₂	$\vec{x}^{2} \land \vec{a} \neq a$	a • 🏘 := • := •	· 'ॡ • € -≆ ∮ = 1≣ • ≙ •	AaBbCcDo	AaBbCcDd 1 Sans int	AaBbCc Titre 1	AaBbCcD Titre 2	AaE _{Titre}
Presse-papiers	Po	lice	Γ 3	Paragraphe	rs.				Style
				£	e lang	age d	les fl	eurs	

En ayant toujours le texte sélectionné, double-cliquez sur l'outil **Reproduire la mise** en forme :

6



Appliquez cette mise en forme à tout le texte restant. Désélectionnez l'outil lorsque vous avez terminé (en cliquant à nouveau sur son icône).

Le langage des fleurs	
Anémone	_
Elle symbolise l'espérance, la sollicitude et la sincérité.	
Coquelicot	_
Il symbolise l'amour fragile, la beauté éphémère et la fertilité.	
Cyclamen	_
Il évoque la durée et la sincérité des sentiments, symbole de beauté.	
Freesia	_
Elle évoque l'innocence, l'obligeance, l'amitié et la douceur	
Gerbera	_
Elle symbolise la gaieté et la tendresse.	
Hortensia	
Elle évoque la gratitude et les excuses.	

Module 35 : Word 2013. Exercice : le langage des fleurs

4) Les images :

Placez votre curseur devant le E de la première phrase.

Le langage des fleurs

Anémone Elle symbolise l'espérance, la sollicitude et la sincérité. Coquelicot

Il symbolise l'amour fragile, la beauté éphémère et la fertilité.

Cuclaman

Faites de l'espace pour lacer la photo en créant des paragraphes. Pour cela, appuyez sur la touche **Enter** du clavier. Créez 7 paragraphes supplémentaires. Ensuite, repositionnez votre curseur sur le premier paragraphe sous le nom de la fleur.

Le langage des fleurs

Anémone

Elle symbolise l'espérance, la sollicitude et la sincérité.

Cliquez ensuite sur l'onglet Insertion/ Images.





Une fois l'image insérée, faites un clic droit sur celle-ci : **Habillage/Devant le texte**.



Le langage des fleurs

Anémone



Elle symbolise l'espérance, la sollicitude et la sincérité.

Module 35 : Word 2013. Exercice : le langage des fleurs

Pour réduire légèrement la taille de la photo, cliquez-glissez une des poignées situées dans un des 4 angles de l'image (sélectionnez cette image au préalable). Vous pouvez la repositionner avec un cliquer-glisser. Si l'espace est trop grand, utilisez la touche **Retour arrière** du clavier pour supprimer des paragraphes.

Placez toute les photos du document. Elles doivent toutes avoir la même largeur.

Placez votre curseur devant le L du titre. Insérez l'image florale. Habillez l'image devant le texte, redimensionnez-la et placez-la au bon endroit.



9

5) La pagination :

Cliquez sur le menu Insertion/ Numéro de page/ Haut de page/ Numéro normal 1

						Le langa	ge des fleur tex	te brut - Word							
INSER	TION CRÉATIO	DN MISE EN P	AGE RÉFÉRE	NCES PUBLIPOSTA	GE RÉ	VISION	AFFICHAGE								
				Core Store				*			#	A		A	Α
lableau	Images Images F	ormes SmartArt Gra	aphique Capture	Mes applications -	Vidéo	Lien	Signet Renvoi	Commentaire	En-	Pied de	Numéro de	Zone de C	QuickPart	WordAr	t Lettrin
	en ligne		*		en ligne	hypertexte	е		tête *	page 🔹	page 🕶	texte *	+	•	
Tableaux		Illustrations		Complém Simple							🖺 Haut d	e page)	
1 1 1 2 2 1 2 1 2 1 2 2 1 2 3 2 1 2 4 1 2 1 2 2 1 2 3 2 1 2 4 1 2 3 2 1 2 4 1 2 3 2 1 2 4 1 2 3 2 1 2 1								Bas de Marges Marges Position Eormat	page s de la <u>p</u> age n a <u>c</u> tuelle : des numé	e ros de pa) age				
				Numéro	normal	2					Supprin	mer les nur	méros de	e page	
							1								

Cliquez ensuite sur **Fermer l'en-tête et le pied de page**.

RÉATION	MISE EN PAGE	RÉFÉRENCES PUBLIPOSTAGE RÉVI	SION AFFICHAGE CRÉ	ATION	
du QuickPa ht * * Insérer	rt Images Images en ligne	Atteindre Atteindre le Lier au précédent l'en-tête pied de page Navigation	Première page différente Pages paires et impaires différentes Afficher le texte du document Options	■ En-tête à partir du haut : 1,2 ■ Pied de page à partir du bas : 1,2 ■ Insérer une tabulation d'alignem Position	5 cm 5 cm ifermer l'en-tête et le pied de page Fermer
1	· · · · · · · 1	2 3 4 5 6 1	· 7 · · · <u>8</u> · · · 9 · · 10 · · · 11 ·	12 13 14 15	16 - 1 - 17 - 1 - 19 -
En-	1 tête				





6) La bordure :

Cliquez sur le menu Création/ Bordure de page.



Paramétrez votre bordure dans la boîte de dialogue **Bordure et trame**.

Bordure et trame		? ×
Bordures Bordure de	page Irame de fond	
Type : A <u>u</u> cune	Style :	Aperçu Cliquez sur le schéma ci-dessous ou utilisez les boutons pour appliquer les bordures
<u>Encadrement</u>		
Ombre		
3 <u>D</u>	<u>C</u> ouleur :	
Perso <u>n</u> nalisé	Largeur : 3 pt v	App <u>l</u> iquer à :
	Moti <u>f</u> : (aucun)	À tout le document
		OK Annuler

Cliquez sur le bouton **OK**.

10







Table des matières

_e but de l'exercice	2
_es différentes étapes de la mise en forme	4
2) Les noms de fleurs :	5
3) Le texte :	6
4) Les images :	7
5) La pagination :	9
6) La bordure :	. 10
Table des matières	. 12